Slave Of His God الأحد ٢٢ - ٢٨ ايلول / ١٩٩٦
العدد (٧) السنة الأولى
السعر (٣) برايز

عبد ربه

فسحي تصريحات مثيرة لعبد ربه عام ٢٠٢١

الروابدة: حكومتي «ثجنت» أعضاء «حذب» اليقظة لأنهم ما «ذالوا نعشانين»
توجان: سأسقط حكومة عون عبدالكريم الكباريتي
المجالي: تطهير نزيه بدارين آخر ماأذكر في السياسة

التفاصيل ص ١٣.





فيلق عبد ربه في.. لقاء مع ... «كشر»!



الخروف اللي بوكل أكثر من اللازم احكيلي عنه حتى أفع عنه الدعم.

Slave Of His God
العدد (٦) السنة الأولى
عبد ربه
Sunday 1-9-1996
الأحد ١٥-٩-١٩٩٦

صالح ارشيدات في جولة تفقدية!!!

طفيلي في العاصمة..

■ «حبيب» الصحافة الاسبوعية وولي نعمتها، اذ ان بعضها اعتاش على القصص التي توفرها «ممارسات» سعادة معالي الوزير السابق.. واعتاش معاليه على مهاجمة الصحافة وتحميلها مسؤولية كل شيء وحول اي موضوع حتى ولو كان الموضوع حول ثقب الاوزون وليس أي ثقب آخر.

هدد بـ«مسح الارض» برئيس تحرير، وعلى رؤوس الاشهاد.. وارسل جماعته لتخويف صحيفة اخرى.

من مرشد نفسي في مدرسة حكومية الى مدير لها، الى نائب الى وزير، مرورا بـ«عضو مكتب سياسي في حزب العهد».

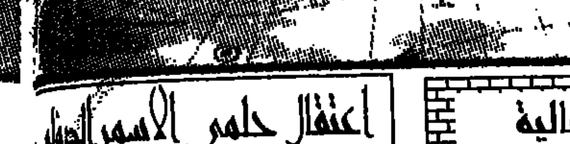
«يحب» من قلب ورب ايضا النائب نزيه عمارين والنائب عبدالرحيم العكور لانهما يقفان له على الركبة ونصف، بحيث حصل على الرقم القياسي في مسابقة أكثر وزير اردني حتى الآن توجه له اسئلة واستفسارات حول افعاله في وزارته... التعليم العالي.

قصة تعيين الملحقين والمستشارين واشاعة حصوله على امتيازات له جامعات اهلية يؤازرها، ناهيك عن فضيحة القبول الجامعي التي ابعدته على الاغلب - عن مقعد الوزارة - اي وزارة - الى الابد.

قضاياه اشغلت حتى محكمة العدل العليا، وهو بطل الفاكسات كما يسمى في عالم الصحافة لانه أكثر وزير وصلت منه فاكسات للصحافة.

حبيب اهالي الجنوب الذي طالب بان لا يغفر لهم ولا يسامحهم رب ولا حاكم، لان قصاص الحياة اخف من قصاص الاخرة.. وتتردد اشاعات ان «شعبيته العالية» في الجنوب تمنعه من زيارة مسقط راسه وملعب صباه. ■

جماهيرية عبد ربه الديمقراطية .. الشعبية المستقلة نسبيا



النازي

■ تراجعت معنوياتنا خلال الخمسين عاماً الماضية بحيث اصبحنا اليوم «مطية» للذي يسوى، والذي لا يسوى «ولن نقول من يسوى ومن لا يسوى». فقبل خمسين عاماً وحين كان العالم يعيش في خضم الحرب العالمية الثانية ونتائجها، ورغم اننا كنا شعباً صغيراً وليس لنا دور مؤثر في احداث العالم آنذاك، لكن كان همم ومعنويات الناس في العلالي، وعلى سبيل المثال كان الرمثاوي يستهين بالقوى العالمية في أغانيه مخاطباً عشيقته بقوله:

يا ام العرج وغوازي وجهاديات
يخضع لك حزب النازي والولايات
عصمت أنونو بحاله إلك خدام
الجيش الثامن والتاسع للتحيات

اما العرج والغوازي والجهاديات، لمن لا يعرف فهي ادوات زينة شعبية، ولصاحبة هذه الادوات يخضع الحزب النازي والولايات المتحدة، ويخدم الزعيم التركي عصمت انونو، ويصطف لتحيتها كل من الجيش الثامن والتاسع.

ومما يذكر أن الاستاذ توفيق النمري اقتبس من هذه الاغنية الرمثاوية لحناً لأغنيته «لوحي بطرف المنديل».

ولن نذكر بالطبع بالهتاف الشهير في الاربعينات والخمسينات «باريس مربط خيلنا». فكلكم ولا شك قد هتفتموه أو على الاقل سمعتموه.

جدارة عالية

■ بعد ان كنا نضع ايدينا على قلوبنا خشية على السلطة الفلسطينية من امكانياتها باللحاق بمستوى الانظمة العربية، الا انها سرعان ما اثبتت انه لا مبرر لهذه الخشية «سلامة قلوبكم». فقد نشرت الصحف مؤخراً ان عرفات أعلن عن حملة على الفساد في اجهزة سلطة الحكم الذاتي، وان هناك قضايا ومحاكمات.

وهكذا «وعلى السريع» عشش الفساد وانتشر في اجهزة الحكم، اسوة بشقيقاتها الانظمة العربية، وان كان المراقبون قد رجعوا ان منظمة التحرير كانت تعد نفسها من زمن لهذه المرحلة وبكل ثقة في انجازها فقد كان لها باع طويل في قضايا الفساد منذ ايام «الكفاح المسلح» فما بالك بأيام «الاسمنت المسلح».

اعتقال حلمي الاسمر الدولي

■ تم بـ"حول" الله، وبرعاية الاجهزة الامنية الاربعاء الماضي اعتقال الزميل حلمي الاسمر رئيس تحرير صحيفة "السبيل" الاخونجية، ونائب نقيب الصحفيين وذلك في منزله الكائن في ... قرب الطلعة!... الطابق الثالث.

هذا وقد حضر حفل الاعتقال كل من اهل الزميل واهله، وتمت مصادرة مكتبته الزاهرة.

تقبل التهاني في نقابة الصحفيين قبل الـ... واما بعده فتقبل في الزميلة "السبيل" الكائنة في العبدلي وليس قرب "سبيل الحوريات" ... البلد كما يعتقد البعض.

ملاحظة:

على ذمة النائب بسام العموش فإن الاعتقال ليس له ما يبرره ابداً ...

كوكتيل أردني اسرائيلي

■ في الاجتماعات التي عقدت الاسبوع الماضي للاعداد لقمة القاهرة الاقتصادية، كان رئيس الوفد الامريكي المشارك في لجنة امريكية اردنيه اسرائيلية لبحث مشاريع تطوير اخدود وادي الاردن، كان هذا الرئيس يدعى مولنكس.

وبالتالي فمن المرجح ان المشاريع ستقدم على شكل كوكتيل اردني اسرائيلي يعده ويخفقه مستر مولنكس الامريكي، مما سيجعل الفوارنة من مختلف الاصول والمنابت «اردنية، فلسطينية، يهود» في غاية الانتعاش، ولم لا فالمولنكس هذه المرة امريكي.

الارهاب بدون كباب

■ تأكيدا لما نشرته "عبد ربه" الاسبوع المنصرم فقد ارتأت الحكومة وبعد الاعترافات المثيرة التي ادلى بها امين حزب البعث الاشتراكي تيسير الحمصي والمتعلقة بخرق "ثقب الاوزون" الى حلق شعر الحمصي على الصفر. اضافة الى تصويره وعلى صدره لوحة مكتوب عليها ارهابي.





وحسب ما ذكرت مصادر متخصصة في الكباب فان حفلا عرمرميا اقيم على شرف الحمصي في سجن سواقة ردد فيه الهتاف المعروف "اهلا وسهلا باللي جاي".

المصادر ذاتها اكدت بأن النية تتجه لدى الحكومة لوضع الحمصي على صاروخ "كروز" وقذفه الى اربيل للتخلص منه نهائيا او اطلاقه الى الفضاء الخارجي لسد خرق الاوزون بصلعته.

بالمقلوب

توجان في الصين

■ مندوب "عبد ربه" للشؤون البرلمانية الذي يحمل ذمة واسعة جدا مازال للآن جالساً في مطار الملكة علياء منتظرا النائبة توجان فيصل ليعرف ردها على جميل العشوش الذي صرح "لعبد ربه" بأن توجان "مش حلوة" ويتوقع رد توجان سيكون "ما ناقصني غير سيخ الشاورما يقول عني مش حلوة".

تحليل اخباري

كتب: احمد ابو خليل

■ يبدو اننا نحن العرب محظوظون هذا العام، فعلى ارضنا ستتحدد نتيجة الانتخابات الاكثر ديمقراطية في العالم، فكلنتون يربح نقاطاً اذا ارسل قواته للمنطقة واستباحها، ومنافسه يكسب نقاطاً اذا ما اتهمه بالتباطؤ والتردد في القصف والتدمير، أو اذا تعهد بأن صواريخه ستدمر اكثر.

تلك هي الطبعة الامريكية من ديمقراطية نهايات القرن العشرين، ديمقراطية القرية العالمية، وقد كنا محظوظين مرة اخرى عندما عشنا قبل حوالي ستة شهور تجربة مماثلة عندما جرت الانتخابات الاسرائيلية الاكثر ديمقراطية في المنطقة، عندما كان بيريز يزاود على نتنياهو بارتكاب المجازر في الجنوب اللبناني في محاولة لكسب الاصوات.

وفي الحالتين الامريكية والاسرائيلية، نجد جمهور الناخبين لا يقل «نزاهة» و«ديمقراطية» عن المرشحين، حيث نشاهد ونسمع التهليل والتصفيق والاعجاب يعلو كلما أعلن المرشح انه دمر أو سيدمر اكثر. هذا هو الانسان «السوي» الذي خلقته الدولة الاكثر حضارة في العالم وخليفتها الدولة الاكثر حضارة في المنطقة.

ما علينا من هذا الكلام، فامريكا تقول للعرب: بما اني اكرمتكم باجراء التجربة الديمقراطية على أرضكم، فعليكم دفع التكاليف، وتضيف: اذكروا الله، صاروخ كروز الواحد يكلف [1.5] مليون دولار!!

جيوب دول الخليج هذا العام ليست «معزاية» كما كان الحال من قبل، فأخذت تتردد بالموافقة وكل دولة تحاول ان تلقي الثقل عن كتفها، وكلينتون يعاتب مذكراً بالمقاولة التي قام بها سلفه بوش ولا يحظى هل بجزء منها. الانظمة العربية قلقة من الآثار المحتملة للممارسة «الديمقراطية» الامريكية على الارض العربية، لأن شعوبها لم ترق للمستوى الرفيع لهذه الديمقراطية، والانفجارات التي استهدفت القوات الامريكية، ذكّرت جميع الانظمة أن الدين والمشاعر الدينية قد تكون ديناميت ومحفز للشعوب، وليس أفيون الشعوب كما كان يقول ماركس، وربما هي المرة الوحيدة التي تتمنى بها الانظمة صدق مقولة ما لماركس.

من جهته، يحاول بيري «وزير الدفاع الامريكي» تهدئة الخواطر فيصرح حرفياً: ان القوات الامريكية في المنطقة قوات وادعة، وجاءت فقط لتحمي العرب من شرور صدام حسين، ويضيف مؤكداً انها المرة الاخيرة التي يتحمل فيها العرب تكلفة نقل القوات، لان البنتاغون قرر تشكيل مركز قيادة متقدمة في المنطقة تكون مهمته قيادة كل القوات الامريكية في منطقة شبه الجزيرة العربية، وهكذا سيكون الامريكان بمثابة مرتزقة لدى العرب، وأية دولة يتمنونها أكثر من ان يكون المرتزقة لديهم أمريكان.

امام كل ذلك، فلا يزال عبد ربه حايصاً لايصاً، ويستفزه سؤال: انت مع من؟ فعبد ربه ومن لف لفه ضد الامريكان عن بكرة ابيهم وامهم بحجرهم وبجزهم، بديمقراطيتهم وحضارتهم وانتخاباتهم، برجالهم ونسائهم، وثقل دمهم، وطريقة كلامهم، واللعنة عليهم يوم يولدون ويوم يموتون ويوم يبعثون احياء، لكنه «اي عبد ربه» من جهة أخرى «مظلوق» لانه منذ عشرات السنين، قد اصبح حاله شبيهة بحال سيدنا عيسى عليه السلام، اذ كلما اتى زعيم قال هذا قائدي، فلما قمع وابتعد عن شعبه قال لا احب القامعين.

فمتى تستتب الامور لدى عبد ربه، ومتى يتمكن من الاجابة الكاملة على سؤال: انت مع من، وضد من؟ ■■

اليهود يحبون التفاح اللبناني

■ رغبة منهم بتذوق التفاح اللبناني قامت شلية من الطائرات الاسرائيلية بشن غارات على اقليم التفاح في جنوب لبنان مما ادى الى سقوط عدد من التفاحات بين قتيل وجريح.

مصادر ضيقة الاطلاع اكدت لـ "عبد ربه" ان وزير خارجية لبنان ابو الفوارس ان هذا العدوان يدخل في اطار المناخات التوترية في المنطقة وهذه المناخات، حسب ما علمت "عبدربه" لا علاقة لها بدائرة الارصاد الجوية الاردنية على الاطلاق.

واكد أبو الفوارس ان هذا الهجوم الشرس يأتي في اطار المحاولات التي يقوم بها "اولاد العم" لفرض سياسة "لبنان ... " التي كانت في السابق لبنان "اولا".

ويشرب ابو الفوارس حليب السباع حيث اشار الى ان الشكاوى التي قدمها ابناء العم الى لجنة مراقبة وقف اطلاق النار غير مبرره ومشبوهه. وتقع ضمن سياسة "فرض الامر القايم".

من جانب آخر اعتبر اولاد العم الذين ينزلون ابنة العم عن ظهر الطائرة هجومهم على اقليم التفاح امرا عاديا وبالتالي في اطار اعادة انتشار قواتهم.

هذا وكانت الطائرات الاسرائيلية قد شنت ثلاث غارات جوية على اهداف لحزب "ربنا" في الجنوب اللبناني واطلقت عدة صواريخ "جونجل" في هجومين متعاقبين على اقليم التفاح الذي تحول الى اقليم التطلي.

"عبد ربه" وبعد هذه الاخبار حمد ربه كثيرا لان اولاد العم الجدد لا يحبون الفوسفات الاردني والا اكلنا هوا (بالخاء).

■ واحد مش من الجنوب هجم على المحلات والبنوك ونزل فيها تكسير، ولما سألوه عن السبب قال: ليش يغلوا سعر الخبز على الكركية.

حاتم الطائي في اربد

■ جاءنا من رابطة الكتاب الاردنيين /فرع اربد ما يلي:

في اطار دورها المعهود في دعم الثقافة الوطنية في الاردن قامت بعض المؤسسات الاقتصادية في المدينة بتقديم التبرعات التالية:

- مؤسسة كهرباء اربد (١٥) ديناراً.
- غرفة التجارة والصناعة (٢٠) ديناراً.

وحتى لا يحدث اي التباس بقراءة الارقام نكرر: خمسة عشر ديناراً وعشرين ديناراً.

ومجموع هذه التبرعات لاشك انها اكثر بكثير من المصروف اليومي لاي من انجال المتبرعين الكرام، مما يؤكد ان حاتم الطائي لا يزال يتناسل في اعقاب العرب الكرام من الجزيرة العربية الى ارض حوران.

يحرق حريشك

■ البرنامج اليومي "يسعد صباحك" تغير كثيرا في الفترة الاخيرة من حيث اسلوب البرنامج واداء المذيعة والاخراج والديكور وترتيب الفقرات واستقبال المكالمات واستضافة الشخصية ومدة البث، بحيث تحول من يسعد صباحك الى يحرق حريشك

تأبين رابين

■ اقتراح ياسر عبدربه، مسؤول الثقافة في السلطة الفلسطينية اقامة حفل فلسطيني اسرائيلي مشترك لتأبين اسحق رابين في ذكراه غير العطره الاولى.

ويقال ان الحفل سيعقد تحت شعار: "عرفنا خيرك لما جربنا غيرك"، ولكن لما كان اسحق رابين هو صاحب سياسة تكسير العظام، وسياسة القبضة الحديدية، وكان سببا لمآسي ودموع مئات الالوف من الفلسطينيين واللبنانيين وغيرهم من العرب، فإن المرجح ان تفشل السلطة في استدرار ولو دمعه واحدة حزناً عليــــه.

اعلان هام جدا

■ اعلن انا عبدربه، انه ليست لي علاقة بالمدعو ياسر عبدربه الوارد ذكره في الخبر السابق، وانه ليس ابني ولا اعرفه، واؤكد ان احداً من ابنائي لم ولن يقترح او يشارك في تأبين الارهابي غير المأسوف عليه رابين.

وسيبقى عبدربه كما تعرفونه شهماً ابياً عصياً على التطويع والتطبيع.

حكمة العدد

رحلة الالف ميل تبدأ بتذكرة طائرة

الانف كمصطلح سياسي

■ منذ ان نشرت احدى الصحف المصرية كاريكاتيراً يظهر الرئيس مبارك وقد اغلق انفه بيده عند مصافحة "النتن" ياهو ... منذ ذلك الحين فقد دخل مصطلح "الانف" الى لغة الحوار السياسي بين مصر واسرائيل.

فقبل مدة قال "نتنياهو" معلقا على تهديد مصر بالغاء المؤتمر الاقتصادي: "ان مصر تتصرف كرجل يهدد بقطع انفه"، فرد وزير الخارجية المصري: من الافضل لنتنياهو ان يبتعد عن انف مصر حتى تبتعد مصر عن انفه"

وكتبت احدى الصحف المصرية افتتاحية بعنوان: "تأدب يا نتنياهو، فلنقطع انفك او انفك او حتى لسانك"

وللآن لم ترشح اسرائيل سفيرا جديدا في مصر، لان اي "مرشح" سيفقد حاسة "الشم" وهذا ما يميز المسؤولين الاسرائيليين.

ع الحلاوي

■ - هالو بسام".
* هالو عمري.
- انت اسمك بسام بتسمحلنا نناديك ابو السوس.
* زي ما بدك.
- ما هو شعورك وانت ذاهب الى الحلاق وحامل هله الصلعة الكبيرة.
* صلعتي انيقة واعتز فيها وعندما اذهب الى الحلاق اقول له يجب ان تعطي كل شعره حقها، وان لا تجعل من اي صلعة تغطي فراغات ليست من اختصاصها.
- بما ان الحكومة حلقت للحمصي وطهرت عمارين لماذا ستفعل معك!
* انا خريج حبوس واصلع ومطهر من دار ابوي وهيك بقطع عليهم الطريق.
- جميل المشرش قال عن بيريز يلعن وجه ابوه لماذا تقول!
* اقول يلعن وجه امه... ولا اقلك اشطبها وبلاش شتايم حط بيرز حالم.
-ولا يهمك شطبناها... هل لك يا ابو السوس ان تخبرنا عن حبك الاول وعلاقاتك مع الحريم.
* اول حب لي كان وانا في الصف الاول ثانوي وهي كانت في نفس الصف ولم أكن اتكلم معها كان حب من طرف واحد.
- والحريم!
* انا عشت في مجتمعات مفتوحة وتعايشت مع النساء .. اقلك اشطبها وحط انا اعرف النساء جيدا ..شطبتها.
- شطبتها ...
* عفوا عمو شو اسمك انت ؟
- عبد الهادي المجالي.
* يا هلا بخوان خضرة.
- خوات خضرة!!
ثم دخل علينا صوت غريب علي الهاتف يقول بعملك اعلان نصف صفحة ... وش. انقطع الهاتف وعندما سألنا المقسم تبين ان خط العلاقات في "عبد ربه" ثم عاودنا الاتصال.
-ألو يا الله يا ابو السوس انكمل ونتعرف على بداياتك .
* في بدايتي كنت حصاد وعشت حياة القرية بكل ما فيها من طق حنك ... يا حبيبي يا مجالي .
- ابوه أشطب اللي تلعلك عليه عن النسوان .. .آه شطبته..
* كويس .
- حسنا ما هو رأيك بالاسماء التالية:
فياض جرار: حطه وعقال.
جميل العشوش: ليس جميلا.
خليل حدادين: نبته عراقية قه قه قه قه
اشطب اشطب بلاش تفضحنا حط رجل حدادي.
- بتمون يا بو السوس .. شطبتها .
السرور: مثل سقا الميه اللي حامل دلوين بس هو شخص طيب.
- شكرا سعادة النائب.
* شكرا حبيبي وبس اتحرر المقابلة ابعثها اللي على الفاكس.
- ولا يهمك يا سيدي.
وبعد ان اغلقت السماعة نظرت الى الهاتف وقلت "بدك ابعثها الك على الفاكس لا بتحلم يا ابو صلعة هبال. ■■

القرصان الاكبر

رئيس التحرير «الظنين»

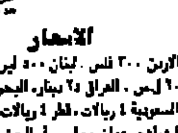
مدير العمليات

طلائع التحرير

عبدالهادي المجالي

فيروس الكمبيوتر

المشخبون



PRICES

لقاء مع نائب بعثي كشر

* اجرى اللقاء: فيلق عبدربه.

بغل... انقذني من الاعتقال

يروى عن والدة النائب خليل حدادين انها قالت ان ابنها لم يضحك سوى مرة واحدة وهو في "القماط" ... رغم ان معلومات "عبدربه" تؤكد ان سعادة النائب يضحك بين الفينة والفينة، بينما يرد دولة رئيس الوزراء على هذه المعلومة بالبيت الشعري التالي وهو للمتنبي - بلا مناسبة-

اذا رأيت نيـــوب الليث بارزة
فــلا تظن ان الليث يبتســم.

وفي الواقع فإن إجراء لقاء ساخر لعبد ربه مع "ابو سامر" كان اخطر تحدٍ مرت به "عبدربه" منذ نشوئها في العصر الكباريتي الاول وهاهي تقبل التحدي.

محمد عودة القرعان مرشحي لتشكيل الحكومة الجديدة

■ * اهلا ابو سامر ... ليش وجهك اصفر ... احرص تكون حولت "بعث صيني"؟!

- الله يجازي بلايشك .

* طيب سؤالنا عالواقف .. شفت اكيد صورتك بـ "عبدربه" وانته بتتباوس مع رئيس الحكومة ... شو رأيك في الموضوع؟

- المباوسه مع الرئيس مثل اللي ببوس في امه.

* سمعنا حلقوا لامين سر البعث تيسير الحمصي عالصفر في "سواقة" ؟

- ببوسه على صلعته الجديدة.

* معناه بَلش الجد... طيب ليش عملوا بتيسير الحمصي، زي ما كانوا بدهم يعملوا بـ "نزيه عمارين".

- لانه تيسير مطهر من دار هله .

* شو رأيك بغزل بعض الاسلامين مع الحكومة؟

- الكساسبة قالها في يوم من الايام انه يؤتمن على مليون دينار ولايؤتمن على عجوز شمطاء ... وفهمكم كفاية.

* مين اكثر النواب صحبة معاك؟

- توجان فيصل وطلال عبيدات وطراد القاضي.

* شو رأيك في قضية اختطاف الكباريتي في بيروت عام (١٩٧٠).

- ليس كل من يختطف مناضلاً.

* ليش ما حبسوك؟

- الله وأيدك.

* هل تعرضت للاعتقال بالسابق؟

- تعرضت مرة في الخمسينيات لكن انقذني بغل.

* بغل.. كيف؟

- اثناء مظاهرات ضد حلف بغداد اعتقلوني مع مجموعة من الطلاب ووضعوني في "الكونتستبال" لكن احد الاشخاص الذين كانوا معنا رفض ان يدخل الا.. اذا ادخلوا بغله معنا، ولما لم يستطيعوا ادخال البغل معنا .. جاء عسكري مسؤول وقال : خلص روحوهم كلهم ... وهكذا انقذني بغل من الاعتقال.

* شو رأيك في النائب جميل العشوش ؟

- بس اشوفه اتذكر سيخ الشاورما.

* هل ستقاتل مع العراقيين؟

- سأقاتل ضد امريكا اذا ضربت اي دولة عربية.

* هل أنت مسلح؟

- عندي مسدس مرخص لكني لا اجيد اطلاق النار حتى في الاعراس.

بوس الرئيس مثل اللي ببوس أمه

* لو نزل الكباريتي للانتخابات النيابية هل سينجح؟

- سينجح اي شخص اذا كان هناك امكانية للتزوير الكافي.

* كيف بدأت حياتك؟

- كنت (رجّاد) على البيادر مع اهلي في ماعين، ثم اشتغلت مساعد مساح براتب "١٥" دينارا شهريا . ونمرة حذائي الآن (٤٤) لاني قضيت فترة الطفولة حافياً.

* اخوك نبيل حدادين نزل مستقلاً في الانتخابات النيابية الماضية عن منطقة مادبا هل دعمته؟

- لم ادعمه .. ودعمت مرشح حزب البعث.

* هل زعل نبيل منك؟

- اذا زعل مصيره يرضى.

* ما هو شعورك حينما ضرب العراق اسرائيل؟

- كان اجمل شعور بحياتي وتبرعت بمئة دينار عن كل صاروخ يضرب اسرائيل ودفعت عن (٣٩) صاروخاً.



النائب خليل حدادين يتحدث إالى فيلق عبد ربه

* طيب لو العراق ضرب اسرائيل الف صاروخ شو كنت بتعمل؟

- ببيع جرافتين.

* ما رأيك ببيرز؟

- مجرم حرب.

* شو رأيك بكلام المعشر بانه لا يوجد معتقلين لدى الحكومة؟

- مش صحيح.

* هل تشرب المنكر؟

- بشـرب بيـره في المناسبات بس .



النائب حدادين والمحامي احمد النجداوي خلال الحوار

كنت رجاداً ثم مساعد مساح ثم مقاول والآن نائب

* يقال ان عشيرة الحدادين من اكثر الناس كشرة .. هل هذا صحيح؟

- كل الناس مكشرين من اعمال امريكا، وامريكا هيه السبب في كشرة الحدادين.

* لماذا يحب النواب ركوب "الاشباح"؟

- حتى لا يراهم الشعب.

* هل حقا حاول البعثيون احراق كازية في السلط كما قالت الحكومة؟

- غير صحيح ولم نشترك في الاحداث ولم نخرب، وما حصل قرب الكازية في السلط كان اشتباكا بين مجموعة من السكرانين والشرطة .. وجيرّت الحكومة الموضوع ضدنا.

* ماذا يوحي لك المنسف؟

- خروف بلدي وجميد كركي وحراج على اللي بيصمد.

* سؤال اخير، من تحب ان يشكل الحكومة الجديدة؟

- العين محمد عودة القرعان. ■

عبد ربه تكشف اخطر عصابة لسرقة احذية المصلين

استجوبهم: ابراهيم السطري

■ قام مندوب عبدربه بنصب كمين على مدخل عدد مساجد العاصمة لرصد العناصر المحترفة في سرقة احذية المصلين.. واخذت هذه العملية وقتا طويلا حيث كان مندوبنا يقضي ساعات طوال يرابط اثناء الصلوات الخمس على مداخل المساجد ويتنقل بينها.

واخيرا تمكن من التعرف على عدد من لصوص الاحذية... فكانت هذه اللقاءات التي اجرها معهم:

عبدربه: منذ متى بدأتم بممارسة هذه الهواية؟

خليل (احد اللصوص): في البداية كانت سرقة الاحذية هواية فعندما نجتمع نتحدى بعضنا من يستطيع ان يسرق حذاء اثناء الصلاة ثم بدأنا



في التناوب على ذلك.

عبدربه: يعني كل يوم و احد؟

خ: الصحيح لا. صلاة الظهر انا صلاة العصر ماجد صلاة المغرب سامي صلاة العشاء فائق.

عبدربه: صلاة الصبح

خليل: لا نقوم بسرقة احذية المصلين في صلاة الصبح

عبدربه: لماذا؟

خليل: لان عددهم قليل وفي هذه الحالة فان الاحذية التي يرتدونها لا تدري بالسرقة حيث انهم يذهبون (بالشبشب وليس بالكندرة).

عبدربه: ما هي الصعوبات التي تواجهكم اثناء عملية السرقة؟

خ: عندما انتشرت السرقة بين المصلين اصبح اكثرهم يشكو سرقة حذائه، بدأ البعض الاخر يضع حذاءه بعيدا عن الشمال على رف الاحذية ولان مهمتنا يجب ان تنفذ بسرعة كبيرة.. فاذا ما اعجبنا حذاء اي شخص.. ووضعنا اعيننا عليه هدفا للسرقة ندخل خلف هذا الشخص الى المسجد بطريقة عادية ونلاحظ بدقة اين يضع حذاءه حتى لو وضع كل فردة بعيدة عن اختها. وعند بداية الركعة الثالثة انسحب من الصلاة واذهب الى رف الاحذية اتناول ذلك الحذاء واغادر.

عبدربه: الا يمكن ان يشعر احد بك؟

خ: يعتقد المصلي المتأخر والداخل الى المسجد انني احمل حذائي.

عبدربه: ماذا تفعلون بهذه الاحذية؟

خ: نبيعها في سقف السيل للمشاة ايام الجمع.

عبدربه: الا تفكرون في الحرج الذي يقع به المصلي الذي تسرقون حذاءه.

خ: نحن نشفق عليه لذلك نترك له حذاءنا ونأخذ حذاءه.

عبدربه: عندما تغادرون المسجد هل ترتدون الحذاء المسروق وتتصرفون بشكل طبيعي؟

خ: نعم.

عبدربه: واذا كانت نمرة الحذاء كبيرة او صغيرة على اقدامكم فما هو الحل؟

خ: ندرس الحذاء قبل سرقته فالمطلوب ان يكون بحالة ممتازة واكبر من نمرة قدمنا كيلا ينكشف امرنا وحتى يتم بيعه بسعر محترم.

عبدربه: ما هو اخر حذاء سرقته انت؟

خ: كندرة ايطالية بعتها بـ٢٥ دينارا.

عبدربه: وافراد العصابة ما هي اخر سرقاتكم؟

م: آخر سرقة لي صندل تبين أنه صناعة اسرائيلية بعته بـ٢٢ دينار.

س: سرقت بوط امريكي نمره ٤٤ باعه بـ٢٧ دينار

ف: سرقت مساء امس كندره توهمت انها صناعة اجنبية فاذا بها صنع محلي ولم ابعها بعد.

عبدربه: هل هناك مساجد محددة تبقى ضمن منطقة سرقاتكم باستمرار؟

خ: لا. مناطق عملنا غير محددة، فتارة نكون في مساجد الصويفية، اليوم التالي في الشميساني مع التركيز نوعا ما على مساجد هذه المنطقة نظرا لجودة وتنوع احذية رواد مساجدها. ونذهب كذلك الى العبدلي، السلط، جبل عمان، صويلح، ووادي السير.

عبدربه: ما هي نصيحتك لمن يسرق حذاؤه؟

اللصوص يبيعون بالسعر المدعوم

خ: ان يذهب ايام الجمع الى سقف السيل ويعيد شراءها او لا يجيء الى المسجد بحذاء جديد.

عبدربه: هل تنجح سرقاتكم في كل مرة، الم تفشل انت بالذات في احد الايام؟

خ: ذات يوم انسحبت من الصلاة وتوجهت الى الحذاء الذي كنت محددا مكانه ولكنني فوجئت بشاب اكبر مني سنا يتناوله ويخرج ولم يكن له تناولت حذاء آخر بسرعة كيلا يشتبه به ولكنه كان صغيرا على قدمي فحشوتهما به وكنت امشي قليلا ثم اخلعها وحسن حظي ان هذا حدث في مسجد على سقف السيل حيث تمكنت من بيع الحذاء لاحد المارة بثلاثة دنانير وكنت اجلس على الارض كيلا يلاحظ انني حافي. ثم اشتريت صندل بدينار ونصف من احد محلات البالة.

بعد ذلك التقينا باحد المصلين الذين تعرضوا للسرقة فقال حضرت عند اقاربي بعد الظهر حيث كنت مدعوا على الغداء وعندما كان اذان العصر توجهت الى المسجد وانا ارتدي حذاء جديدا وعندما انقضت الصلاة ذهبت الى حذائي فاذا به غير موجود بحثت عنه كثيرا في المسجد فلم اجده.

كنت قد اشتريته قبل ايام بـ٢٤ دينارا بعد الخصم والمجادلة مع البائع.

وعدت الى اقاربي وانا في حيرة من امري حيث عطفوا علي، وكانت عندهم كندرة لابنهم الذي في سني واعطوني اياها، لكنها كانت كبيرة فاضطررت ان احشوها بالقماش كي اتمكن من السير بها وبقيت اذهب بها الى العمل حتى استلمت نقود دعم الخبز واشتريت بها حذاء جديدا.

مواطن آخر قال: توجهت الى سوق الاثنين بسيارة والدي الذي نهاني عن ارتداء البوط الذي احضره الي كهدية من اميركا قبل اسبوع ولكنني لم اسمع كلامه.

وعندما انتهيت من شراء بضائع مختلفة من السوق سمعت اذان المغرب فركبت السيارة وتوجهت لمسجد قريب وبعد الانتهاء من الصلاة لم اجد البوط وتنكدت كثيرا. فبدأت بالسواقة بسرعة كبيرة لانني مقهور ولاحقني مراقب السير حيث قال لي: الا تلاحظ انك تسير بسرعة كبيرة؟

قلت له: نعم

عندها: طلب الرخصة. ومددت يدي الى جيب السيارة اريد مناولته الرخصة فلاحظ انني حافي القدمين.

فسألني عن ذلك.

فقلت له: اخشى الا تصدقني ان قلت لك.

فقال: بل سأصدقك

فشرحت له من سرقة البوط ولاحظ تأثري عليه.

فابتسم وقال لي: اذا اضعت الحذاء فلا تتدهور انت والسيارة بسبب السرعة ولم يخالفني حيث راعى حالتي.

ابو حاتم مواطن ذكر ان حذاء ابنه سرق من مسجد في الهاشمي الشمالي وان ابنه عاد الى المنزل (بشبشب) كل فردة مختلفة عن الاخرى حيث ان ابنه وجدها في المسجد.

وربما تركها السارق رأفة بابنه.

لم ينته التحقيق.. لان سرقات الاحذية ما تزال مستمرة... لكن هل نطالب بتشكيل «شرطة المساجد» على غرار «الشرطة السياحية» كلا. سنفعل ذلك لكننا نخشى ان تتحول هذه الشرطة عن اغراضها في حماية اغراض المصلين، ام ان الافضل تعيين «قيم» على الاحذية... ■

قال الراوي

هاشم غرايبة

أحبّ...!

■ أحبّ الرمّان!

أحبّ الشمّام.. وفؤاد الشوملي

أحبّ رُوزاورا، وكلارك غاريسون، وصبحا صاحبة الصينية.

أحبّ الفريق الوطني لكرة الماء، ونضال منصور، وبركة البيبسي.

أحبّ أن أقود السيّارة، وطفلي ينطنط في حضني.

أحبّ مشاهدة سطوح المنازل في مدننا، ومشاهدة برنامج مواجهة مع عروة زريقات.

أحبّ قصيدة وظفة، التي تقول فيها:

روّح يا... ... حمد

العيش بَزّ

والقعود؟! ..!..!..؟؟

شرد!!!

أحبّ «الكركه» و«الأفره» وصندوق النقد الوطني، أحبّ كمائن الرادار، ومطبّات الطرق «المطبطبة» كيفما اتفق.. وزوامير السيارات، والموسيقى المسلّعة.

أحبّ برامج التصحيح، والتصحيف، وعبد الجبار، وعبد مناة يرقص «الروك اند رول».

ولأني أحبّ كل ذلك!

ولأشياء كثيرة أخرى

أحبها حبيبتي.. الغربة السمرا ■ ■

اضحكومة

احمد ابو خليل

■ كانت فئات النقد المختلفة فيما مضى تحظى بالاحترام والتقدير، وكنا نطلق عليها اسماء توحي بالفخامة والتبجيل، فنقول عن الخمسة دنانير «مخمسة» والعشرة دنانير «معشرة» وعندما طرحت في الاسواق فئة العشرين دينارا. سرعان ما اتفق الناس على تسميتها «ام العشرين».

وكنا ايضاً على سبيل المداعبة والتحبب نسميها احياناً بالوانها، فنقول مثلاً: اشتريت هذا القميص «بحمرا»، ودفعت بهذا الجاكيت «زرقا» أما هذا الطقم فاشتريته «بجوز خُضر» باربعين ديناراً.

وحتى عندما كنا اطفالاً، بدأنا نميّز بان ال... ذات اللون الفضي افضل من تلك النحاسية، تعرفنا على «ابو القرشين» و«ابو القرشين ونص» «شلم الخمسة» «شلم العشرة» ويبدو اننا سم... «شلم» وليس «شلن» حتى نستطع استعمال ش... «اخو الشلن» دون تحفظ.

ولا استطيع ان ابيح لكم بسبب كرهي لتس... «بريزة»، التي لم استطلفها في حياتي الا مرة و... حينما صادفت احد اخواننا المصريين في س... السيل ينادي على قطع ملابس باله بالية:

عندنا بلايز... بس ببرايز... للي عايز
لبس عزيزة... لبس فريزه... بس ببريزه

ولقد بلغ الاعتزاز بالنقود فيما مضى انها د... في الاغاني العاطفية الشعبية فكانت الصبايا شمال الاردن يغنين:

ورقة الخمسة اعطاني شوقي... ورقة الخمسة

ومنها اخذ الاستاذ توفيق النمري اغنيته اللطي...

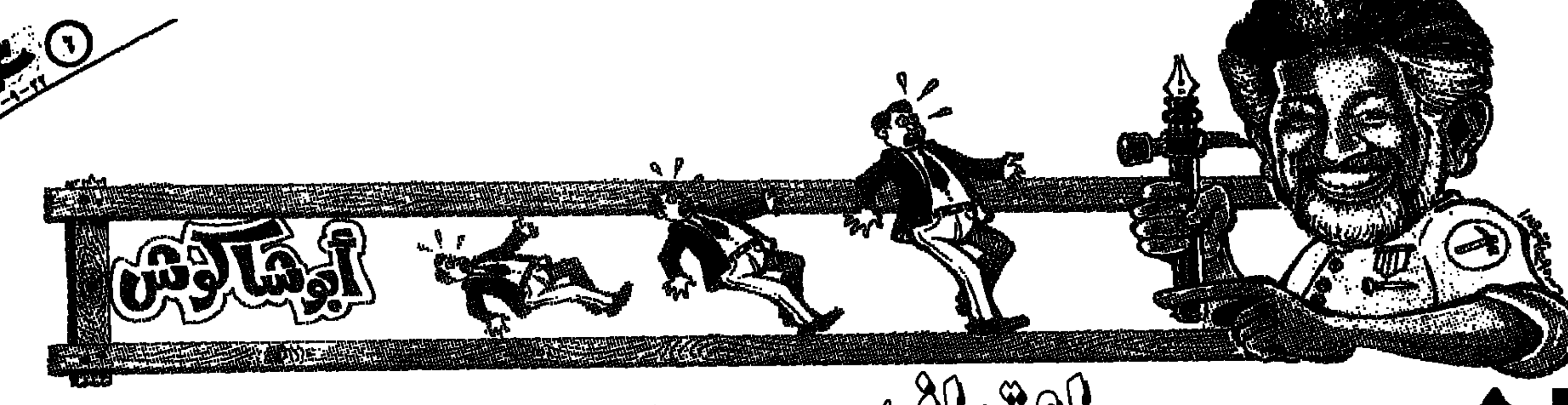
ويلي محلاها البنت الريفية.... ويلي محلاها.

اما اليوم فقد قلّت هيبة النقود المعنوية بعد... قلت هيبتها الشرائية، فانتشرت في كل انحاء... محلات «كل شيء بدينار» وتجد من يناديك ويلح... بصوته او بشريط مسجل: بس بدينار، تفض... اخي، تفضلي يا اختي بس بدينار. بعد ان ك... الدينار فيما مضى يحكي.

وبلغ الاستخفاف بالقطع النقدية لدرجة ا... جارتنا «ام سليمان» تدين زوجها علناً وتتحدث بصوت ينطلق من حنجرة ديكية «نسبة الى ديك» وقد «صرّت» عينها اليسرى «ليس لغايات الغمز طبعاً» وتقول: رمى علي خمس «نيرات» وراح، ماذا تفعل الخمسة والعشرة والعشرين نيرة».

ايام المخمسة والمعشرة وام العشرين.

سقا الله. ■ ■



شغب — اعتراف

يوسف غيشان

■ مثل بعير صعقة تيار كهربائي متوسط، اظل مذهولا من مساء الاربعاء حتى تباشير صباح السبت عند اندلاق الصحيفة من فوهة المطبعة.

نحن ابناء "عبدربه" بلا "جمعة" ولا لمة قرايب ولا منسف ...هكذا شاء الله والدكتور رياض الحروب، هل تصدقون – واتحدث عن نفسي – اني اكثر الناس حزناً واكثرهم وحدة وعلاقاتي محدودة معظمها من مرحلة الطفولة والمراهقة.

هل تصدقون اني اقل زوج في العالم يتحدث مع "حرمته" ويناغشها وانها –اي حرمتي– تغار من "عبد ربه" ومن القراء.

نعم ، فرعشة الكتابة ومسؤولية اضحاك اربع ملايين كشرة ... هي مسؤولية عظمى ، اساهم فيها بنصيب جيد.

تبوز اعصابي ولا اطيق حتى ملابسي واسهو عن اسماء اصدقائي وانسى احيانا اين انا، واحاسب الجرسون مرتين في مقاهي الرصيف من اجل اضحاككم.

يقول البعض اني شجاع.. وآخرون يظنون اني بطل .. وما انا في الواقع الا جبان رعديد لم اشترك في مشاجرة منذ ١٩٥٦/١/١٨ ، اي من يوم فض الاشتباك بيني وبين الداية لبيبة المطالقة.

واعترف لكم اني اخاف الحكومات اكثر منكم، ولكني اتغلب على جبني بمهاجمتها، لاني اخاف من هجومها علي وانا ساهي لاهي– تماما مثلما هجمت على حزب البعث–.

البعض يتهمني بالذكاء وآخرون يتمادون بوصفي بالعبقري ...اما في الواقع فانا مجرد حمار .. نعم حمار ارعن تنح يعتقد ان نهيقه يساهم في التسرية عن شعب جائع، وعن مسؤولين باعونا وباعوا الدنيا والاخرة بسيارة شبح وابواب "سنتر لوك" (اقسم لكم اني لا اعرف ماذا تعني هذه السنترلوك).

يقولون اني "نفش" وأمور ... والواقع اني ثقيل دم وظل ووقح وصفيق ولا اجيد التعامل مع الناس، واللي مش مصدق يعزمني على منسف.

يقولون "تسمع بالمعيدي خير من ان تراه" والواقع اني اكره هذا المثل لانه ما خلق الا لي. والواقع ان اعضاء فيلق عبدربه كلهم مثلي .. وما هذه المبيعات الخيالية لصحيفتنا ، وما هذا النجاح الهائل لعبدربه لأننا نجحنا في تزوير انفسنا امامكم. ■■

مثل الاسبوع

صيّفنا بدري والعرب ما تدري

■ ويضرب هذا المثل حسب معلوماتي المغرورة لمن ينتهي مفعوله قبل الوقت المقرر، ربما لانه لم يستطع الصمود حتى الحد الادنى او لانه كان ماكل مقلبا في حاله، ولم يدر أن قدراته محدودة وانه اضعف مما يعتقد او حتى يعتقد الآخرون.

هل صيفنا بدري؟

ام صيفت الحكومة بدري؟

ام صيفنا نحن والحكومة بدري؟

بدري عالسؤال .. ام انه سؤال متاخر، ام سؤال غبي.. لا ادري.

الحاجة ام الانصياع

■ في بالعالم (غير عالمنا) الحاجة هي ام الاختراع، اما عندنا (والحافظ الله) فهي ام الانصياع.

فاذا احتجنا ننصاع

اذا جعنا ننصاع

واذا عرينا ننصاع

واذا كسينا ننصاع

ولم نسلّم –فقط– مالقيصر لقيصر بل سلمناه ايضا مالنا وما لله ايضا.

نحن اساتذة الانصياع الافاضل . ومن لا ينصاع منا نحوله الى ارهابي وسفاك ومتآمر على السلم العالمي وعلى اخلاق وتعاليم ديننا السمح.

طوبى لنا

طوبى لشعب من المنصاعين.



عبد ربه ٢٠٠٥

السعر رطل خبز

٣٥ صفحة

العدد ١٠٠٧

الفقراء اولى بالمعروف

تكليف وزير التنمية بتشكيل الحكومة الجديدة

امريكا ترفع شعار: .. صاروخ لكل عراقي

موريتانيا تطلق الصاروخ الفضائي "طز ١٣"

اكتشاف دليل على تورط (كارلوس) في عملية اسقاط الطائرة الامريكية فوق المحيط الهادي



■ تقول امي:

يايمه اهدا .. الكف ما بتناطح مخرز.

يقول ابي:

يا ولد امشي الحيط الحيط وقول يارب السترة.

يقول اخي:

بوس الكلب على ثمه بتنال حاجتك منه.

وعمي يتهمني باني اضع "نقطة" على اسم العائلة الابيض مثل "السيرف" وخالي يؤكد لي انه "انا انجنوا ربعك عقلك ما بينفعك".

اما صاحب الجريدة فيطالبني بالمزيد ويهددني بالفصل اذا انخفضت المبيعات.

على مين ارد؟

والله مش عارف.

يحرها من البحر الى النهر يوسف غيشان أولاً

أبو شاكوش

■ رغبة مني في الاستفادة من التكنولوجيا الامريكية الرائدة في مجال القتل والتدمير ، فقد قررت الشروع في ابتكار شواكيش عابرة للقارات وللمحطات المتجمدة والسايحة فقد سئمت من الصهد اليدوي ويداي تراجفت من كثرة الشغل والدماء ملأت قمصاني ووجهي.

الامر لا يحتاج الى كثير عناء ... كاميرات تلفزيونية صغيرة، وجهاز نفاث للتطيير، وريموت كونترول لاتحكم بالصاروخ حتى لا يدور وينتعني من الخلف.

وفي المستقبل ربما استطيع تركيب رأس نووي للشاكوش، وربما "سنجة" على طريقة السيمينوف" وال أم "١٦".

واستطيع ربما في المستقبل ان اعمل معرضا للاسلحة الشاكوشية وافوز بعطاءات لدول العالم النامية التي تعاني من معارضة صلدة الرأس.

ويتوفر لشاكوشي الجديد ميدان استراتيجي واسع للتجربة، فأرض العراق مستباحة، وبما ان الحكومة اعلنت انه ليس لها اطماع في العراق ولن تتدخل في شؤونه الداخلية، فلن يأخذ الاخوة العراقيون موضوع اطلاق شواكيش التجربة عليهم بمأخذ الجد، ولن يقطعوا عنا البترول ولن يخفضوا البترول العراقي، ولن يضربوا الاكراد في عمان.

مشروعي ناجح وحيوي ، وسيؤدي الى تطور المنطقة، وهو فتح في عالم الشواكيش المقاتلة، الراجلة منها والطائرة .

ورب شاكوش لك لم تلده امك. ■■

اقتراحات شاكوشية

■ اقترح على المخترعين العرب (ان وجدوا) والاجانب التفكير في مشكلتي ... انها الاطفال ..

تكون رجلا جيدا فيجيئك عقل (الهوا) فتتزوج وتنجب اطفالا .. فتتنغص عيشتك فلا تستطيع الخروج الا وابو خنانه (او ام شخه) متعربش على ظهرك ولا تنام الا وطفل مصقع وجه يلعب بمنخارك ... ولا تكاد تعاكس ابنة الجيران ...الا وابنك يركض ماسكا يد امه يحرضها عليك ... طز على هيك عيشة!!

لذلك اقترح تحويل الاطفال الى نظام (OFF) و (ON) واغلاقهم وفتحهم على طريقة المعشر مع الصحفيين وهكذا تستطيع ان تفعل كل شيء وطفلك مبحلق مثل المومياء دون ان يدري شيئا.

اسرعوا ايها العباقرة .

ها قد اقبل اولاد الكلب ليركبوا على ظهري.



يحكى ان...

■ انقل لكم هذه المقطوعة من كتاب كليلة ودمنة لمترجمه ابن المقفع وصاحبه "بيدبا" الفيلسوف.

«فالتمست للانسان مثلا، فاذا مثله مثل رجل نجا من خوف فيل هائج الى بئر، فتدلى فيها. وتعلق بغصنين كانا على سمائها، فوقعت رجلاه على شيء في طيء البئر، فاذا حيات اربع اخرجن رؤوسهن من اجحارهن ثم نظر فاذا في قاع البئر تنين فاتح فاه منتظر له ان يقع فيأخذه.

فرفع بصره الى الغصنين فاذا في اصلهما جرذان ، اسود وابيض وهما يقرضان الغصنين دائبين لا يفتران، فبينما هو في النظر لامره والاهتمام لنفسه اذ ابصر قريبا منه كوارة فيها عسل نحل، فشغلته حلاوته والهته لذته عن الفكر في شيء من امره، ولم يذكر ان الجرذانين دائبان في قطع الغصنين، ومتى انقطعا وقع على التنين».

الان اذا فهمتم هذه اللغة العفشيكية فساحدثكم عن العسل الذي فيه شفاء للناس.. انه العسل الذي الهانا عن مصائبنا الفوقانية والتحتانية ...انه عسل الديمقراطية (او ما يسمى كذلك) .

ها هو عسل الديمقراطية ينسينا خوازيقنا وها نحن نلحس.

عبد ربه قبل الميلاد

العام ١٣ على وفاة نوح

السعر زق خمر

تطلب من شركة يأجوج ومأجوج للتوزيع

وزير الطاقة العموني يعلن عن اكتشاف دلائل مبشرة على وجود البترول

وضع جلد ماعز على يده

يعقوب يخدع والده ويحصل على مباركته بدل البكر "عيسو"

صراع دامي بين عائلتي عدنان وغسان.. وعائلة غسان تجلي الى شمال الجزيرة العربية

رغم اتهام السائق المعتقلة لرعيتها

زوجة الملك الاكادي تهرب الى عشيرتها البدوية



انا مثل البسس .. بسبعة ارواح

الفنانة نادرة عمران

عشت طفولة هادئة شربت فيها الكاز واندبيت عن السطح

ودهستني سيارة وانطبشت كثيراً وانكبت على شوربة عدس بتغلي

اجرت اللقاء
اكرام المحتسب

الفنانة نادرة عمران تبدو انسانة جادة في حياتها لكنها في حقيقة الامر شخصية خفيفة الظل.. وتؤدي الكوميديا بشكل رائع.

ونادرة هذه الايام اصبحت (نادرتين) فهي بانتظار ضيف جديد سيحل شقيقا او شقيقة لوحيدها (عبدو) .. او عبد الله، وزوجها كما نعرف هو المخرج والكاتب المسرحي د.جواد الاسدي.

قلت لنادرة .. هلا عرفت ليش مختفية كل الاشهر الماضية .. الله يسهل .. ويمتعك بالسلامة، ويزداد الوسط الفني فناناً او فنانة جديدة ليغرق في نعيم وخيرات الفن التي يتبغدد بها الفنانون الاردنيون اليوم.

– ان شاء الله واحنا مشكلتنا مش عارفين على مين توزع هالخيرات الفائضة.

علمت انك عشت طفولة مشاكسة .. حدثيني عن جوانب منها.

كان معروفاعني في الطفولة اني هاوية افراح واعراس فانا احب ان ارقص .. لذا لم يكن يقام في الحارة عند اقارب او جيران عرس الا اكون فيه حتى لو لم اكن مدعوة انا واهلي، واذا فقدوني اهلي فتشوا عني ووجدوني في عرس.. وكنت اغني مع الختيارات الاغنيات الشعبية التي تغنى في الاعراس.

وماذا غير الاعراس؟!

كنت مثل البسس بسبعة ارواح .. فقد تعرضت لجميع انواع الحوادث التي يتعرض لها الاطفال والكبار ومازلت حية.

احكي لنا عن بعض هذه الحوادث.

ولا شيء، بس شربت كاز، ووقعت من السطوح، ودعستني سيارة، وانكبت على شوربه عدس تغلي، وانطبشت طبشات خطرة، ومازلت سليمة واحيا والحمد لله، الم اقل لك انني مثل البسس بسبعة ارواح.

* كنت تعملي شقاوات وتاكلي (كتلة) عليها؟!

– كنت اكل (كتلات) كثيرة من امي بسبب انحيازي لزوجة ابي، فقد كان ابي متزوجا من امرأة ثانية غير امي، وكنت اذهب (بالسرقة) انام عندها او اكل عندها، وعندما تعلم امي آخذ نصيبي (كتلة) تمام. شغل (ضرات)، كما كنت اعاقب على مشاهدتي المستمرة للافلام، وتقليدي للممثلات، حتى اني كنت عاملة (بوفية) لدينا في الدار كبيانو، وكنت اجلس امامه اعمل حالي اعزف عليه واغني اغنيات نجاة الصغيرة وعبد الحليم وكنت البس ملابس امي وامثل فيها، شو.. كنت مسوية الهوايل..

* وماذا عن مرحلة الشباب؟

– مرت بي حالة غريبة جدا خلال امتحانات التوجيهي، كنت ما ان اعود للدار، من الامتحان واخذ كتابي اطلع على السطوح لاقرأ تحت عريشة حتى يغلبني النوم، فتطلع امي لتفقدني فتجدني نائمة، وتسالني هل درست، اقول لها آه، وتعبت وغفلت عيني، فتطلب مني ان انزل وارتاح في الغرفة وانزل لاغرق في النوم من جديد، واذهب الى الامتحان وانا لم اقرأ سوى ربع المادة المطلوبة. طبعا بامكانك تقدري نتائجي المذهلة!

* وخلال عملك الفني هل مررت بمواقف محرجة او طرائف؟!

– هناك ذكرى طريفة مع الفنان علي عبد العزيز المعروف بمقالبه الظريفة، فخلال تصوير مسلسل (وشم على جدار الزمن) للمخرج صلاح ابو هنود كانت احدى الحلقات تدور حول قصة نفرتيتي، وفي احدى المشاهد ادخل انا نفرتيتي مع فتاتين كومبارس لنقدم رقصة فرعونية امام فرعون، وكنا نستعد لاشارة المخرج خلف الكواليس، واذا بعلي عبد العزيز يقول لنا ما عليكم الا ان تدخلوا وتفقعوا زغرودة وتهزن وسطكن، وتخرجن برة، وخلص واحنا صدقنا كلامه وبالفعل فعلنا ما قال .. واذا بصلاح ابو هنود يصرخ بنا ويطردنا من الاستوديو، وكان هذا الموقف من المواقف الطريفة جدا والحمد لله انه كان في البروفة مش في التصوير.

* الوسط الفني مشغول هذه الايام بانتخابات رابطة الفنانين، لو فزت برئاسة الرابطة ماذا ستفعلين؟

– سأستقيل في اليوم التالي لاني لا اصلح لهذا المنصب. ولكن في اليوم الاول سابقي على (٢٠) فناناً حقيقياً، وهنقول ما بيحتاجوا لرئيس.

* ليش انت ما بتصلحي للمنصب؟ عشان ست؟!

– ابدا ولكن انا مش قد هالمنصب المهم.

احب الاعراس والرقص مع الاختيارات

* بعد غلا اسعار الخبز والبيض والجاج واللبن و ... الخ مازادت اسعاركم كفنانين؟

– بالعكس ... نزلت الى اكثر من النص، تمشياً مع المقولة التاريخية كل شيء بالطالع. الا الانسان وخاصة الفنان عندنا قيمته بالنازل.

* ماذا عن الاعمال الكوميدية التي قدمتها هل تذكري شخصية مهمة مرحه منها؟!

– اذكر اني كنت اقوم في احد الاعمال الكوميدية بدور (برامة) اي كثيرة حكي على التلفون وبلشت احكي كل ما اعرفه حكي بدون تفكير، واخذ المخرج فترة يقول (ستوب، ستوب) وانا ماشية باحكي لاني كنت مش سامعه المخرج، من كثر الحكي.

* هل من حالة تمر بك في حياتك فيها نوع من الطرافة؟!

– تمر بي حالة غريبة وتحدث لي دائماً مواقف مضحكة ومحرجة احيانا، فانا الخبط كثيرا بالاسماء وخاصة عندما اكون مرهقة، فلنا قريب منا مكتب تكسي، فيه شخص اسمه (سيد)، دائما عندما اريد اطلب تكسي اقول له (الو الو، في عندكم سيد) حتى (سيد) كلما يسمع صوتي يقول: ابو (تكسي). واحيانا كثيرة اقول في الصبح تصبح على خير بدل صباح الخير. فانا (اعك) كثيراً .. حتى ذهبت لاعمل لزوجي قهوة وهو تحب تشرب القهوة بشاي خفيف فقال لي ايش شاي خفيف؟ سكر خفيف.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

سوبرماركت وطن

الله لا يعطيك عافية ..كل اللي عملناه آخريتها ... الفنان فوق الزبالة..!!

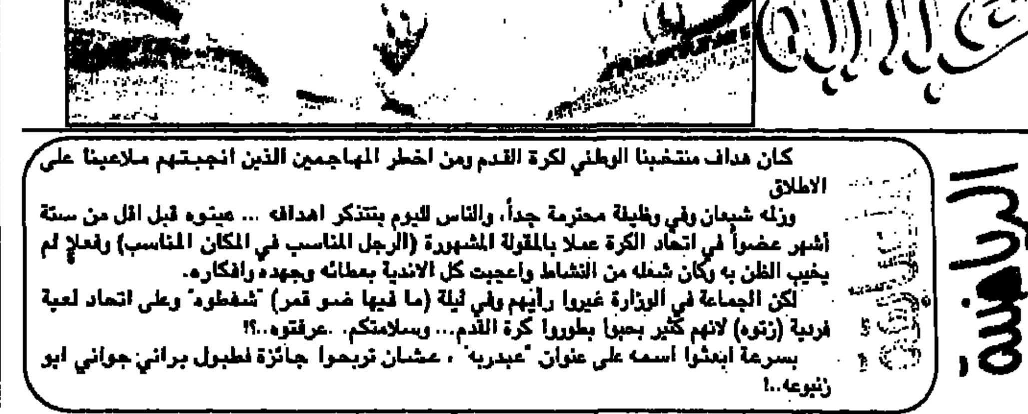
اضربه يا حسن ...لاتتركه!!

اوعك تنكر.. هذا الولد ابنك واذا اصريت على الانكار ..بشرشحك بالمحاكم!

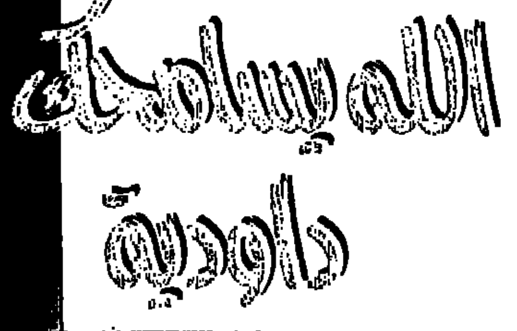
معليش يمة بيظل ابوك خليك انت الكبير!!

والله لو ما كنت ابوه كان ورجيتك.

يارب يطلع بهل الملف شوية مصاري.. شو بدي بالشهادة



براعم عبدالله



الرياضية

كان هداف منتخبنا الوطني لكرة القدم ومن اخطر المهاجمين الذين انجبتهم ملاعبنا على الاطلاق

وزله شيعان وفي وظيفة محترمة جداً، والناس لليوم بتتذكر اهدافه ... عينوه قبل اقل من ستة أشهر عضواً في اتحاد الكرة عملا بالمقولة المشهورة (الرجل المناسب في المكان المناسب) وفعلا لم يخيب الظن به وكان شعله من النشاط واعجبت كل الاندية بعطائه وجهده وافكاره.

لكن الجماعة في الوزارة غيروا رأيهم وفي ليلة (ما فيها ضو قمر) "شفطوه" وعلى اتحاد لعبة فرعية (زتوه) لانهم كثير بحبوا بطوروا كرة القدم... وسلامتكم. .عرفتوه..؟!

بسرعة ابعثوا اسمه على عنوان "عبدربه" ، عشان تربحوا جائزة لطبول براني جواني ابو زنبوعه..!

نظرة حزن وفجيعة على وجه هذه السيدة لأن اسهم سوق عمان المالي تراجعت عن مستوى الحاجز النفسي

الله يسامحك يا داودية





رغم أن الوزير الرياضي النشيط محمد داودية اكتشف خلال الاشهر الماضية التي تبوأ فيها منصب وزير الشباب الكثير من بلاوي الرياضة ومهازلها.. وقابل العديد من المنافقين الذين زينوا له رياضتنا على أنها تنافس البرازيل في كرة القدم، وامريكا في كرة السلة، والباكستان في الهوكي، وروسيا في حمل الاثقال، ورغم انه اي داودية ما غيرو انكوى بالنتائج القاسية التي تعرضت لها منتخباتنا الوطنية وفرق الاندية، في عهده للأسف، وطبعاً في عهد من سبقوه ايضاً.. الا انه غلط نفس الغلط الذي ارتكبه من تداول على وزارة الشباب من وزراء.. والغلط انه لم يوسع قاعدة المستشارين ولم يأخذ برأي الرياضيين الحقيقيين أو من عاصروا الرياضة منذ نشأتها في الاردن وحتى اليوم، في موضوع تشكيل الاتحادات الرياضية.. فالذين نسبوا له تلك الاسماء المكررة والمستهلكة والمنتهية صلاحيتها على الصعيد الرياضي وحتى الشعبي اوقعوه في مطب حقيقي قد يأكل أصابع يديه العشرة ندماً على ما اقترفت يداه في المستقبل..!

صدقني يا أبو عدن انهم منافقون ومصوليون لا يرجون لك الخير هؤلاء الذين لم يفارقوا مكتبك الا عندما اتفقوك باختيارهم الذي سيعيد الرياضة الاردنية الى الخلف والتخلف خطوات الى الوراء وقابلني..!

غصب

فلسطين داري

■ عندما كنا في الصف الاول الابتدائي كانت هذه القصيدة تدخل ضمن المنهاج المقرر ويقول مطلعها :

فلسطين داري ودرب انتصاري
تظل بلادي هوى في فؤادي

وكانت تندرج تحت عنوان "المحفوظات" وكان على الطلاب ان يحفظوها عن غيب، وانا منهم حفظتها عن غيب قبل "١٦" عاما ومازالت هذه القصيدة معي ولازلت احفظها عن ظهر قلب.

حينما وصلت الرابع الابتدائي، كان يدخل ضمن الحصص المقرره لنا حصة تسمى "الثقافة او النشاط" وكانت الثقافة التي نمارسها هي الغناء، فالاستاذ كان يحب ان نخرج لنقف امام الطلاب ونغني .

انا كنت ثرثارا -كما انا الان- واحب الغناء كثيرا وجاء سؤال الاستاذ من يحب ان يغني او ينشد لنا الآن بمثابة البلسم الذي يطفي، رغبتي وكانت الاجابة "أنا" ... تقدمت الى السبورة وادرت وجهي للطلاب ورفعت رأسي عاليا وقطع كبريائي هذا صوت الاستاذ الذي سألني ماذا ستفعل فقلت له سأنشد فقال هيا ابدأ وبدأت .

فلسطين داري ودرب انتصاري
تظل بلادي هوى في فؤادي
ولحنا ابيا على شفتي
وجوه غريبة بأرضي السليبة

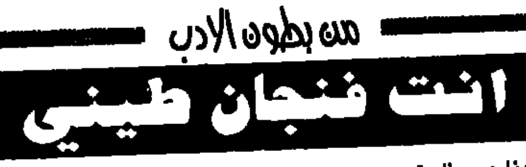
لم اكمل انشودتي هذه . هل تعرفون لماذا؟ لان الاستاذ لم يدعني اكمل وقام بمقاطعتي حيث جلدني بالعصاة على مؤخرتي وقال "انطم محلك" .

مضى على هذه الحادثة "١٣" عاماً وأنا اسأل نفسي لماذا منعني الاستاذ من اكمالها ربما كان الاستاذ نبياً وكان يريد ان يقول لي "يا عيل هي ليست دارك" .

انا منذ "١٣" عاماً اعرف انها ليست داري اما انتم فمنذ وقت قصير جدا ادركتم انها ليست داركم ... كانت الاستاذ نبياً وقبل "١٣" عام اخبرني بالحقيقة ... بالحقيقة بالحقيقة بالحقيقة .. بالحقيقة .. بالحقيقة

بالحقيقة بالحقيقة ... بالحقيقة ....بالحقيقة
بالحقيقة بالحقيقة ... بالحقيقة ....بالحقيقة
بالحقيقة بالحقيقة ... بالحقيقة ....بالحقيقة
بالحقيقة بالحقيقة ... بالحقيقة ....بالحقيقة... ■■

من بطون الادب



انت فنجان طيني

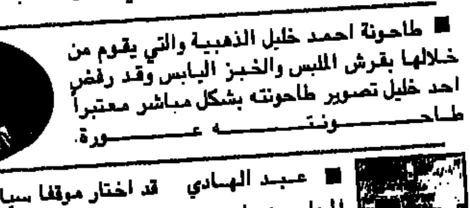
■ هذا هو مطلع قصيدة مشهورة للشاعر طريخم جزاع ابوالسبل الملقب بـ اندرسون الصحرا. قالها في مجلس احد رؤساء الوزارات قبل ما يزيد عن ١٠٠ عام عندما منع هذا الرئيس طريخم من السفر الى فرنسا لكي يقوم بطبع ديوانه الشعري الذي اطلق عليه اسم «فلحه يا رز اللبن الاصلي» وتقول القصيدة:

انت فنجان طيني
مش فنجان صيني
تبرك مباريك الجمل
وانت ناقة
وصرت مثل مروح القريتين
ا حبت علم
وللآن لحقت الرفاقه

وللان فما زالت هذه القصيدة متداولة على الالسن، وكلما وجدوا رئيس وزراء معصلج قالوها له. ■

صورة وتعليق

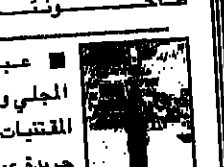
هذه الصورة تمثل بعض المقتنيات المهمة في جريدة عبد ربه نعرضها لكم:



■ هذه الصورة هي عبارة عن نرجيلة نحاسية يعود تاريخها الى عام ١٨٨٦ وهي للجدة رقم خمسة للمدعو يوسف غبشان كانت تدحن بها وقد ورثها يوسف عن جدته التي ولدت اثناء عمل والدتها في حفر قناة السويس... وما زالت صالحة للاستعمال البشري.

■ نزيه ابو نضال مدير التحرير بالابعاد الثلاثة قفا، وجه، شدوغ وتبدو آثار السمنة عليه نتيجة لهط المناسف، وان كان يقول ان المرحلة هي التي تنفخ.. وهذا كله بطبيعة الحال ادى الى اختفاء رقبته وما زال البحث جارياً عنها حيث يشارك الانتربول في العملية حسب علمنا.

■ طاحونة احمد خليل الذهبية والتي يقوم من خلالها بقرش الملبس والخبز اليابس وقد رفض احد خليل تصوير طاحونته بشكل مباشر معتبراً طاحونته عورة.




■ عبد الهادي المجلي وهو احد المقتنيات المهمة في جريدة عبد ربه ونراه قد اختار موقفا سياسياً واضحاً من الكباريتي وهو موقف باصات العبدلي وثبت عليه وبذلك يندرج تحت قائمة رجال المواقف الثابتة .

بقافية





باسل طلوزي

غرفة نوم مفتوحة!!!

■ كل شي، بدأ من غرفة نوم مغلقة -اقصد كانت مغلقة حتى فتحناها نحن...

وكان معه في الغرفة زوجان شابان يمتهنان الفن ويبرعان به، وكنا من عشاق فنهما حيث اتضح بعد سلسلة اعمال قدماها أنهما جادان بطرح لون مختلف عما تكلست عليه ذائقتنا المهترئة، جراء ما كان يفرض علينا سماعه، بحجة أنه أصالة اردنية من قبيل «حلوة بديوية مدقدقة»، -بالمناسبة بقيت ردحا من الزمن اعتقد أن مطرب هذه الأغنية مغرم بقطعة تنك لم تلق كل شواكيش العالم في إعادة سوية سطحها الصقيل!!.

وعودة الى غرفة النوم التي يفترض أنها أحد أشد الأسرار الزوجية خصوصية فلأن الزوجين شابان اولاً ولانهما يعشقان الكاميرا ثانياً -بحكم عملهما- فقد أرادا أن يجربا شيئا مختلفا وهو أمر مشروع ما دام زوجين، فقررا أن يصورا شريط فيديو شديد الخصوصية امعانا في طلب المتعة، وحتى يعودا الى هذا الشريط كلما تسلسل البرود الى حياتهما الخاصة، عله يكون دافعا في ابقاء شعلة الوهج ملتهبة بينهما بدل ان يعيشا كجثتين هامدتين على سرير الرتابة التي ازعم أنها منتشرة في أكثر من [(٩٠)%] من الزيجات «المستقرة» التي لا تحتاج في الواقع من شدة «استقرارها» الا الى تابوت يضمها

المهم، أتم الزوجان تصوير الشريط بكل براءة الشباب واندفاع المبدعين، واحتفظا به في غرفة النوم المغلقة -أقصد التي كانت مغلقة حتى فتحها أحدهم من اولئك الذين يشترون الفضيحة بعرضهم ويبيعونها بعرض مجتمع باكمله

ولاننا مجتمع يرى في مصائب بعضنا البعض خلاصة من فضائحه الدفينة التي ليس أقلها انواحه، وعقده الاجتماعية ومركبات نقصه. وليس اخرها فضائحه القومية والوطنية -بدءاً باسرائيل التي تمتلئ مؤخرته منذ قرن- وهو مشهد بالمناسبة موثق على أكثر أشرطة الفيديو ومتداول عالمياً حد الملل..

لاننا كذلك، فقد تلقفنا هذا الشريط بكل هذيان الأبقار المجنونة، ورحنا نتداوله وننسخه على أشرطة أخرى، وعلى «أوراق الشجر» التي لم تعد ملائمة لكلمات الحب والبراءة. وصار أقصى هواجسنا أن نؤمن نسخة من هذا الشريط في بيوتنا «المقدسة»!!.

أما المطربان الشابان «الزوجان»، اللذان فتحنا عليهما غرفتهما المغلقة، فقد دمرت حياتهما تماماً، ويقال انهما هاجرا عن أرض هذا الوطن نهائياً، وبذا نكون قد ربحنا في الواقع خسارة فنهما، واستبدلناهما بشريط فيديو، وتناسينا في غمرة ذلك ان لا فرق بين لص المال ولص العرض، فكلاهما يسطو على أملاك الغير، مع فرق ان لص العرض اشد جرماً وأبلغ اثراً!!.

وهكذا، لنفرح ادن بما تبقى لنا من «البدوية المدقدقة» والبنت التي ظلت بلا راعي».. ويتعين علينا أن لا ننسى إغلاق غرف نومنا جيداً قبل النوم!!! ■■

شقفة العدد






الفاتنة التي نروسها امامكم هي السيدة صبحية مهاوش من سكان السقف الأسمر في الحي الشرقي وقد قامت عبد ربه باستضافتها في اللقاء التالي:

عبد ربه:- هل من الممكن أن نتعرف على بطاقتك الشخصية؟

صبحية: [OFF COURS]

اسمي صبحية علي سليمان مهاوش ابو البنورة من مواليد «النزاع» عام ٦١ متزوجة من السيد «خليفة» ولدي «١١» ولداً، «٦» بنات، «٥» اولاد.

عبد ربه: هل لك ان تحدثينا عن علاقتك بزوجك؟

صبحية: زوجي خليفة هو سائق تراكتور أو بأسلوب آخر حراث بن حراث.. فلي احدى المرات عندما كنت جالسة على السنسلة [illegible] واذا به ينادي يا صبحية [illegible] التراكتور.. فقلت له ممكن يكون مع العيال يلعبوا فيه فما كان منه الا ان قام [illegible] [illegible]

عبد ربه: [illegible]

صبحية:- الهادئة تكون عندما يأتي من الحراث ويقول لي يا صبحية سخني ميه بدي أغسل اجريه وبعد أن أسخن له الميه يقول لي «افركي كعابي يا ملعونة الوالدين».

عبد ربه: هل خليفة [illegible] اوقات فراغه؟

صبحية: احياناً بالتحطيب واحيانا بالصيد وأكثر الاشياء حباً لقلبي هي ان اقوم بتقميع القمل والصيبان من رؤوس اولادي، واحيانا كثيرة وفي اوقات المساء آخذ الاولاد نزهة في التراكتور.

عبد ربه: هل تزوجتما خليفة عن حب؟

صبحية: نعم.. فقد كنت أصعد الى سطح دارنا عندما كنت فتاة وهو كان يجلس على جناح التراكتور ويبدأ يغني لي «يا جبال مشرفين» الضحى يا زين واحد يقط الغنم والثاني يقط البعارين» وبعد فترة ذهب الى والدي وقال له اريد ان اتزوج بنتك القمر صبحية فقال له والدي.. خذها بدون اي اشي بس لا تورجيني وجهك او وجهها.

عبد ربه: جميلة صبحية.. وما هو رأيك بتجمع لجان الباقة.

صبحية: اردت ان اسجل حقيقة في هذا التجمع، فانا معجبة كثيراً بالمهندسة اسمى خضر ولكن خليفة قال لي ان نسوان التجمع ما يلبسن مدارق ولا يوجد على مداركهن ريحة خضيض ولبن وسمن اي انهن «نسوان المجتمع» مزيونات وانا «مشنيه» ويصدين بطعم جوزي خليفة، هكذا قال لي خليفة.

عبد ربه: [illegible] ولنا [illegible]

صبحية: [Don't care]

تفقش دعما!

فاولادي الحمد لله بعد الاذان كل واحد منهم بهج على رأسه فحسونه وفلحة وعوض ونلجي وعطية يذهبون الى مزبلة الجمارك والباقون يسرحون مع الغنم، وكل واحد منهم مدبر حاله...

عبد ربه: ونوجه خليفة.

صبحية: خليفة... بروح بحرث للناس والناس بطعموه.

عبد ربه: سيدة صبحية هل انت مع [illegible]

صبحية: ارجوك لا تدعني «ادخل بوز في الكباريتي».. فهو شخص حشم ومزيون.. وانا بحب كل المزيونين.

عبد ربه: سيدة صبحية سأعطيك بعض الاسماء وعليك بإعطائي رأيك فيها.

توجان فيصل: ذكر الله عليها

عبد الرؤوف الروابده: والله انه حشم لولا هل السمنة اللي بحطها على راسه.

جميل العفوش: اسمر وحيوي بس مش مزيون

[illegible] شقفة

الكباستة [illegible]

عبد ربه: شكرا [illegible] صبحية

صبحية: [illegible] ■

عوض

■ هاتان الصورتان الاولى من اليمين لوزير المالية السابق باسل جردانه والثانية لوزير المالية الحالي مروان عوض.

باسل جردانه وطويل الجمل كان يملأ النواب بسواليفه حتى انه المرات كاد ان يثقب قبة المجلس بسبب صوته العالي... المهم ان الكل يعرف باسل جردانه

اما الوزير الجديد مروان عوض فيبدو انه من النوع «الشانيه البري» [illegible]... ولقد [illegible] صورته على ١٦ [illegible] للأسف لم يعرفوه... [illegible] عبد ربه من قبيل الدعاية [illegible] صورة عوض على الجمهور الاردني.

ويا الله يا عوض انبسط ولا يهمك. ■

ريما الـ[illegible]

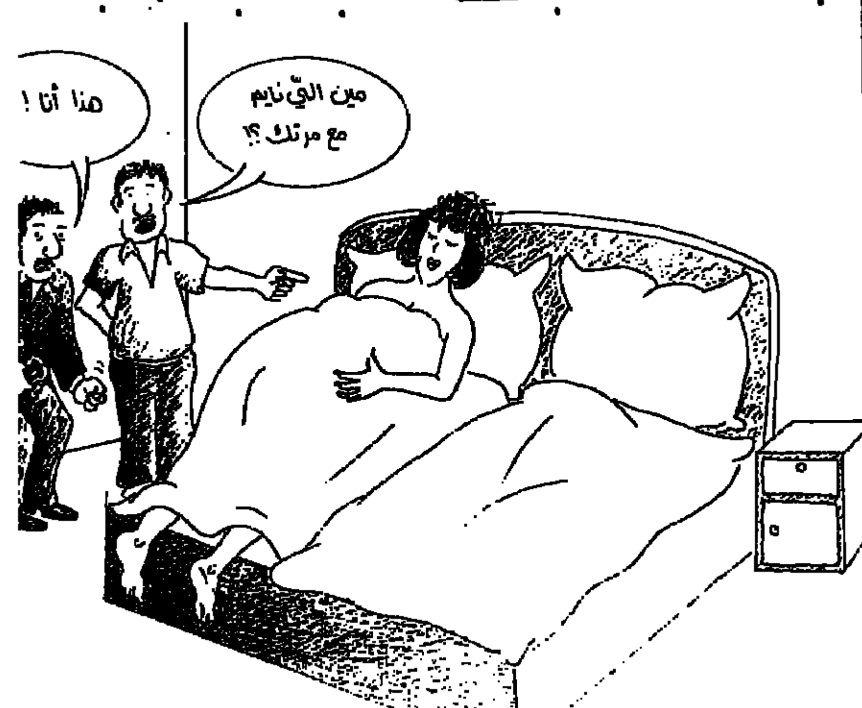


■ هذه الصـ[illegible] وقد قمت [illegible] [illegible]

مؤخرة ابن خلدون

يرسمها خلدون غرايبه سابقاً

نســوان 1





عوعو

أولمبياد اردني - للشماتة - !

■ بعد ان اكتشفت ان الاردن لم يفز يوماً باية ميدالية اولمبية غير التي احرزها البطل عماد القرباوي، شعرت بالفاجعة رياضياً، بالغ فماذا تقول عنا كلاب العالم؟

إن السبب في عدم احراز الاردن لاي ميداليات ذهبية أو فضية أو حتى تنكية يكمن في ان الرياضات الاولمبية هي رياضات غريبة لا تتناسب مع عادات وتقاليد الاردنيين فخطرت لي فكرة لاثبات هذا الاجحاف من العالم الذي ولا بد ينظر الينا بنظرة استهزاء. لماذا لا نقيم اولمبياد اردني تدعو اليه كافة ابطال العالم ونرى اذا استطاع احد منهم غلب ابناء الاردن الفوز باي من رياضاتنا العريقة، وبالمناسبة اقترح الرياضات الاردنية التالية:

١- رياضة الفلافل الاولمبية: [illegible]

[illegible]

٢- رياضة [illegible] يشحد من شحاد.

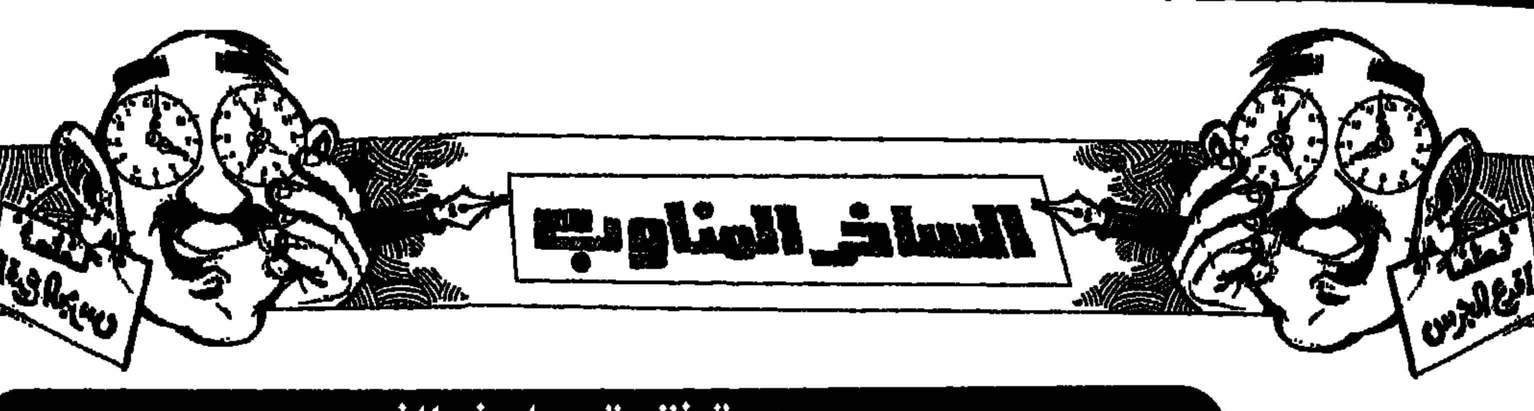
٣- رياضة المرور الاولمبية: يفوز اكثر سائق يتم توقيفه من قبل شرطة [illegible] دون أي سبب. تمنح نقاط اضافية لمن يجرؤ ويسأل: لماذا أوقفتني؟

٤- رياضة معاملات الدولة الاولمبية: يفوز من يحصل على اقل قدر من [illegible] اين اصالتك؟ وتمنح نقاط اضافية لمن يحظى بابتسامة أو كلمة جميلة.

٥- رياضة الهاتف الاولمبية: يفوز اللاعب الذي يستطيع أن [illegible] يكالمس احدى النساء على الهاتف قبل ان تغلق الخط بوجهه. تمنح نقاط اضافية لمن يستطيع اقناع احدى الخادمات السيرلنكيات بمقابلته.

٦- رياضة خيمة الكأس الاولمبية: يفوز اللاعب الذي يستطيع تحضير [illegible] من انطباق المارة قبل ان يقضي محمد علي [illegible] العرق [illegible] الحصان الاكثر [illegible] الذهبية للعشرين عاما الماضية. تمنح نقاط [illegible] يقرأ جريدة عبد ربه كاملة كلمة ولا يضحك على حالة!

فكذا أستطيع انا الكاتب عوعو ان اتفاخر على كلاب العالم الثالث بأنني موشحة بالميداليات والكؤوس الاولمبية. ■■





عبدربه تخترق حاجز الزمن

لقاءات سياسية مع شخصيات أردنية عام ٢٠٢١

■ مراسلنا عبرالزمن "سام بيكيت" بطل مسلسل (Qantum Leap) قفزة الفضاء احضر لنا من رحلته الى المستقبل عام (٢٠٢١) صورا لمجموعة من السياسين والنواب وكبار رجالات الدولة ، ونحن ننشرها هنا على التوالي، امعانا في الاستشعار عن بعد، وقد احضر "بيكيت" لنا بعضا من الصور لمشوهين او لهياكل عظمية، او لاشخاص في ملابس السجن او يرتدون ثوب الاعدام الاحمر، ولن ننشرها هنا احتراما لمشاعرهم ، نتمنى على السادة تحملنا والا فالقضاء بيننا ،ولكن عام (٢٠٢١) وليس في زمن سعادة القاضي توفيق القيسي، اذا ثبت ان صورنا غير صحيحة تاريخياً.

وللعلم فقط احضر مستر "بيكيت" معه "مكحلة" ولما سألناه عنها قال انها ما تبقى من القرصان الاكبر.عظم الله اجركم.

وقد جلب مندوبنا مجموعة لقاءات سريعة مع السادة الافاضل.

فيصل! ساسقط حكومة عون الكباريتي.

التقى مندوبنا بالحاجة توجان فيصل التي كانت قادمة من العمرة ، وقبل ان يسألها مندوبنا قالت:
«يعود الفضل الى ابو زنط طيب الله ثراه الذي هداني الى السراط المستقيم».
ثم اضافت وكأنها تجيب على سؤال جديد!
– انني يا ولدي لن اتنازل عن جهودي في اسقاط المجلس الوزاري وسيكون السادس بإذن الله تعالى وكان اولها مجلس عبد الكريم الكباريتي وآخرها مجلس عون عبد الكريم الكباريتي وكل جهودي هذه تمت بمشاركة فعاله من الرفيق عبد الرحيم العكور امين عام الحزب الشيوعي الاسلامي الذي رفع شعار (يا عمال العالم صلوا عالنبي).
اما مشاريعي المستقبلية فاني سأطالب بالغاء مجلس الاعيان لان تجربتي في (مداقرة) مجالس النواب لم تعط نتائج فعالة لاننا دائما ننسى النصف الآخر لمجلس الامه.

عبد الهادي المجالي : تطهير نزيه بدارين آخر ما اذكر في السياسة.

طويل العمر عميد آل التميمي والمجالي وامين عام حزب العهد سابقاً قال لمندوبنا انه لا يذكر شيئا عن حزب العهد، وان آخر ذكرياته في السياسة الداخلية الاردنية هو حفل تطهير النائب سميح عمارين وحينما صحح مندوبنا الاسم وقال له انه نزيه عمارين ، قال الباشا آه صح ..سمير بدارين ...زي ما قلت.
ثم استدرك وقال!
– آه الآن تذكرت حزب العهد ، نسيت اقلك اني تركت هذا الحزب بعدما اعلن الكفاح المسلح ضد اسرائيل حينما أصر نتنياهو على بناء مستوطنات صهيونية في اراضي "شيحان" .
هنا سعل الباشا سعلة مفاجئة، اطارت طقم اسنانه المذهب، فاخرج معاليه بخاخ الاكسجين وابتلعه .فتركناه على حاله وذهبنا .

الروابدة : حكومتي سترقع الاوزون

انتقل مندوبنا الى مكتب دولة رئيس الوزراء الجديد حيث لم يمض على تشكيل حكومته اكثر من اسبوع وسأله اذا كان عند وعده لناخبيه (عام ١٩٩٢) بأن يرفع ثقب الاوزون ، فقال وهو يلثغ ويبرطم لانه لم يعثر بعد على طقم اسنانه الجديد:
– ما أذال متمثكاً بوعدي، وقد (باثرت) بذلك.
– دولة الرئيس لماذا وضعت جميع كوادر حزب اليقظة (حزبك) في السجن فور تشكيل الوزارة؟
– ما الكو (خث) حذبي وانا حر فيه اسجنه اطلعه (أحثيه). ثانيا (اكتشفت) انه جماعة الحذب بعد "٢٠" ثنة نايمين ومث عارفين انه (ثار) اتحاد كونفدرالي بين الاردن واثرائيل والبيل (يقصد اربيل).
– صدام حسين ما اخباره الآن؟

فيصل والروابدة والمجالي... الآن



– شو يا ابني انته من وين (ذاي) انته أهبل صدام مات قبل سنتين والان عدي ثدام حثين مثلم ال...
– طيب شو اخبار رودلف ايكيوس .
– هذاك مات كمان بس ابنه عبد الحليم من زوجته العراقية بشتغل مراقب على عدادات الـ... الناصرية.
في هذه الاثناء دخل علينا عوض خليفات وقال لدولته انه قد قطع دابر الفتنه في غور الصافي بعد "القلية" وانه حوّل كوادر البعث الى السجن.
– معالي الرئيس.
(هنا رن جرس الموبايل).
واستمع الى المكالمة مكفهر الوجه وقال لنا
– طلبوا مني تقديم الاستقالة بعد ثبعة ايام وثلاثة ساعات وخمس دقائق و "١١" ثانية ، اي بزيادة و "١١" ثانية عن طاهر المثري اللي قبلي ..
هيك الحكومات والا (بلاش). ■

فيصل والروابدة والمجالي... عام ٢٠٢١

الحكومة ... واحتمالات ثلاثة لا خامس لها

■ افادت مصادر "مش ولابد" وتدعي ،اي المصادر، انها عليمة ببواطن الامور، بأن امام الحكومة ثلاثة احتمالات لا خامس لها للخروج من الازمة التي تعيشها الان، وهذه الاحتمالات هي التعديل او الرحيل او البقاء في الحكم الطويل.

وطبعا لان هذه المصادر قد تبدو للوهلة الاولى "مستوززه" من قلب ورب على اعتبار ان كل من يتحدث عن "التشكيل الحكومي" لا بد وان تكون له مصلحة في ذلك على اعتبار اننا في الاردن نحتل حسب كتاب "عقلة بن جينيس "للارقام القياسية المرتبة الاولى في العالم من حيث عدد الوزراء والحكومات بالنسبة لعدد السكان منذ تاريخ تأسيس الدولة ... ومن المنتظر ان نصبح مسام "٢٠٢٠" معالي الشعب الاردني الكريم ... تقول ولان هذه المصادر قد تفيده "مستوزة" فاننا رح نلاحق العيار لباب الدار ونحلل هذه الاحتمالات.

تقول مصادرنا اللي مش ولا بد ان قناعتها بان الحكومة ستتعرض، حتماً الى احد تلك الاحتمالات . لعدة اسباب اهمها على الاطلاق ، على ذمة هذه المصادر، ان الحكومة حاليا تعيش في ازمة من العيار الثقيل.

الاحتمال الاول حسب ذات المصادر تشير الى احتمالية بقاء الحكومة على ما هي عليه وتتلخص اسباب هذا البقاء، رغم اننا نؤمن تماما ان البقاء لله وحده ،هو ان هذه الحكومة تبحث عن الشعبية وان امامها برنامج مطلوب منها ان تنفذه بحذافيره وكذلك احتمال بقاء الحكومة حتى انتهاء الدورة البرلمانية القادمة .

الاحتمال الثاني كما تقول المصادر هو تعديل الحكومة على اعتبار ان في الحركة بركة فان دهاليزها ،اي الحكومة، ستشهد حركة دائمة للبحث عن طرق للتخفيف من وطأة الازمة التي عاشتها خلال الفترة الماضية، نتيجة سياسة "الدفع قبل الرفع" وتريد الحكومة ضمن هذا الاحتمال دفع الحوار الشعبي لتعرف مكامن "الخلل" ومن المتوقع جدا اجراء تعديل موسع مع ضرورة اجراء تبديلات في فريقها الاولمبي لضمان الحصول على بطاقة التأهيل الوحيدة للحصول على ثقـ... والبرلمان مرة اخرى ، تستبعد المصادر ان يـ... وزيرة التخطيط لتصـ... للاشغال العامة ووزير ليصبح وزيرا للتخطـ... المياه والري وزيرا للداخليـ... من التعديلات في المراكز الوجوه ومفاجأة الخـ... طريقة خالد بن الوليد في مؤته. اضافة الى ان ا... باجراءاتها هذه ستكون بتجديد الدم لدى الوزرات الخبرة لدى السادة الوز... عملا بالمبدأ القائل "كل ولبها بركة".

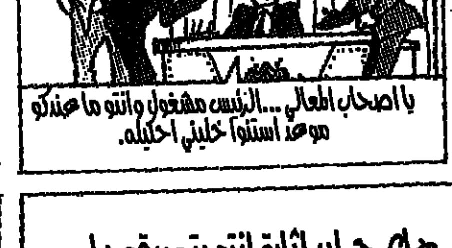
اما الاحتمال الاخـ... الرحيل وهذا ما نتمناه ، والكثير من مراكز القو... وغير المعلنه وهو ايضا وارد وذلك لان الحكومة اصعب المهمات واخترقـ... الحواجز الصعبة، وبالذا رفع سعر الخبز. اضاف... التغيرات الاقليمية والد... تستدعي رحيل الحكومة بغيرها وبما يتناسب القادمة ■





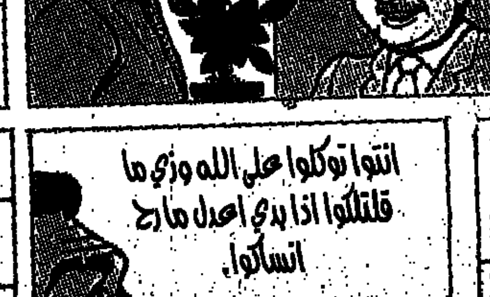















هايد بارك
حملة الكوبونات

بريد عبدربه

مقالاتكم وملاحظاتكم تفرحنا وهجاؤكم اقل مما نستحق

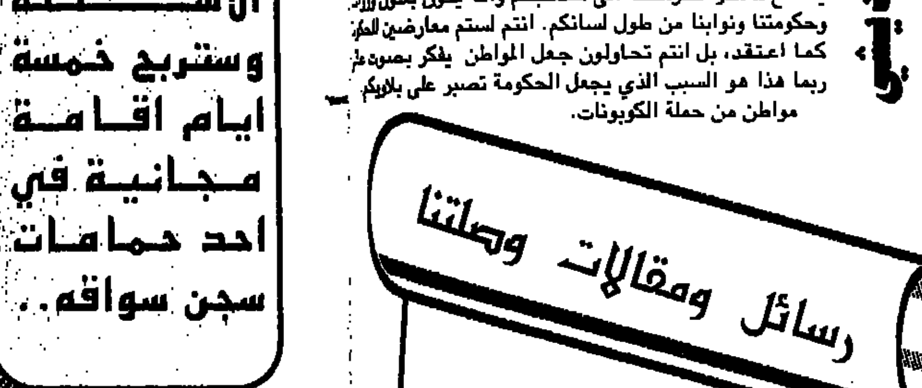
مثقل عناقيد الفرح لا زالت تنهال علينا برقيات وفاكسات ورسائل حملة الكوبونات من مختلف الاصول والمشاكل.. منهم من يمدحنا باكثر مما نستحق، ومنهم من يهجونا باقل مما نستحق. وآخرون يرسلون مشاركاتهم الى «عبدربه». سنحاول في هذه الصفحة ان نستوعب تباعاً عناقيد فرحكم، فإن فهمنا فلنا اجران وان فشلنا فلنا اجر. ويا هلا..

الكوبوني واسماعيل حماد

■ الاعزاء
فيلق «عبدربه» الكرام
المحترم «الظنين» عمر النادي
بداية، اهنئكم على جريدتكم العظيمة التي اتمنى ان تستمر، وان تحافظ على مستواها (واذا في مجال تحسنوها مش غلط) واتمنى منكم ان تزيدوا عدد الصفحات لأنها بتخلص بسرعة، رغم اني بقرأها من الغلاف الى الغلاف (بس مش تكون كلها اعلانات). بعدين حابة اهنئ شخصين اعجبتني اعمالهم بشكل! اولا الكاتب احمد ابو خليل (الرجل الكوبوني) وخصوصا مساهماته في العدد الخامس (بارد.. بارد) تحديدا. وثانيا الرسام المبدع اسماعيل حماد الذي يستحق التهنئة بالفعل فلوحاته ورسوماته جعلت تمثال الحرية ينطق.
وفي النهاية تحياتي الحارة وامنياتي بالتوفيق لجميع العاملين معكم.
ريم وليد داود/ ضاحية الرشيد

خبز كرادي

■ نتمنى لكم مزيدا من الشغب ومزيدا من الشذوذ الصحفي في خدمة الفئة الغلبانة التي تحتاج الى صحيفتكم لان سعرها اغلى من سعر كيلو الخبز وقيمتها الغذائية لا تعادل سوى اقل من قيمة (١) غم من الخبز الكراديشي.
ارجو أن لا تنزعجوا من جوابي وان يتسع صدركم لنا كما يتسع صدر حكومتنا الى شعبكم والله يكون بعون وزرائنا وحكومتنا ونوابنا من طول لسانكم. انتم لستم معارضين للحكومة كما اعتقد، بل انتم تحاولون جعل المواطن يفكر بصوت عال ربما هذا هو السبب الذي يجعل الحكومة تصبر على بلاويكم.
مواطن من حملة الكوبونات.



رسائل ومقالات وصلتنا

■ - احمد خليف الدبوبي/سحاب.
- الحاجة صفية (ام صلاح - الزرقاء الغويرية).
- ع.عاصف ك.ع.عمان جسر المدينة الرياضية.
- حامل الكوبونات سليم العبادي.
- الجزار ابو ساطور (بيادر وادي السير/ملحمة البيدر).
- معن عودة العبادي /بيادر وادي السير.
- ياسين احمد البوريني (مخيم الوحدات عمان).
- نائلة الحمود.
- عبدربه الصغير/عمان.
- حامل كوبون وحامل الهم/الزرقاء.
- ابن عباد الاهوج ارسل قصيدة هوجاء. لا نأمن على لسانه منها.
- تريز صويص (ارسلت مجموعة طرائف نامل ان ننشر بعضها تباعاً).
- خلدون العبداللات/الصويفية-عمان.
- غاضب من الشمال وقع اسمه "ابن البد".
- علي درويش /صويلح (قصصك لطيفة وساخرة ولكنها طويلة ننتظر منك قصصا قصيرة).
- فوزي الخطيب.
- هشام ساق الله.
- عوني تلوح/مدرسة الامير حمزة ارسل عدة مقالات نامل ان تجد طريقها الى النشر.
- مواطن غيور.
- محمد عبد العليم (مرة ثانية).
- هاني الحسافي.
- عزت البسوس.
- خليل اسعد حمارنة/جبل التاج.
- احمد خليف الدبوبي/سحاب.
- الحاجة صفية (ام صلاح - الزرقاء الغويرية).
- ع.عاصف ك.ع.عمان جسر المدينة الرياضية.
- حامل الكوبونات سليم العبادي.
- الجزار ابو ساطور (بيادر وادي السير/ملحمة البيدر).

ترحيبات هاشمية

■ الاخوة عبدربه،
لقد اعجبت بصحيفة «عبدربه» كثيرا.. بكل ما فيها من مواقف ساخرة واشكر جميع القائمين عليها.
ورأيت ان ارسل لكم هذه «الخريطة» لنشرها ان كانت صالحة لذلك. ولكم تحياتي.

حي الله بعبدربه والكل والله يحبه ما به من شي نسبه
بطلعني من كل همومي
نضحك بيوسف غيشاني اذانه مثل الرغفاني اخاف اكلهن لو جاني
واقول الخبز مدعومي
جنبه محمد طمليه يشارك يوسف في غيه يضحكنا اسبوعي شويه يا
لينه يوم بيومي
يا خوفي ع«عبدربه» يحفروا لها المطبه وتكون الجريدة مضبه وتقول يا
حرام الشومي
عاشق محمد عبده.

اوقفوا هذه الصور

■ السيد رئيس تحرير صحيفة عبدربه المحترم،
اتمنى عليكم التوقف من نشر مثل هذه الصور في صفحات جريدتكم كالصورة التي كان فيها النواب يشكلون فريق كرة قدم، او صورة النائب نزيه عمارين وهو عاري من الجزء الاسفل منه.
واقول لكم، انصحكم من نشر مثل هذه الصور وانني اطالبكم وبشدة بوقفها.
وشكرا.
عمران محمد سعيد
عمان/الجبل الاخضر

■ الى جريدة عبدربه اطال الله في عمرها
اهنئكم على مقدرتكم هذه في اضحاك هذا الشعب الطفران الكحيان اللي مش لاقي يتعشى ولا حتى لحاف فيه يتغطى.
هذه تحية لكم من طفرانين وحاملي الكوبونات في مدينة السلط وارجو منكم ان تزوروا السلط فسوف تجدون ما يسركم ويسر هذا الشعب اللي مستعد الواحد يبيع اولاده ومرته علشان يضحك.
صاحب كوبون الحليب والابيض، تحية لكم، وليحيا الخبز الاسمر.
حمزه احمد الدرادكة
السلط.

اضحكوا الطفاري

سر الانشقاق بين ابناء ميخائيل الغيشان

■ *اخي العزيز يوسف*
تحية طيبة
لقد احدثت "عبدربه" انقساما في عائلتنا نحن ابناء ميخائيل الغيشان الذي الذي جئنا من صلبه ، واعتقد انني ساضطر في الايام القادمة لاقامة الدعوى للمطالبة بالحق الشخصي بعد السيل الجارف من الاهانات التي لصقت بي من الزملاء الصحفيين وغيرهم.. وهم يلوحون لي بصحيفة (عبدربه) العدد الرابع، ورأسك مستقر على جسم الحمار المناسب مستفسرين (اهذا اخوك؟) ، وقد انكرتك يا اخي عدة مرات، كما انكر بطرس ، المسيح بن مريم، لكنني لم استطع انكارك امام معارفك وابنائي الصغار، فابني سيف "٤" سنوات هددني وامه قبل ايام بعد موجة غضب بانه سيتصل بعمه يوسف ليطلب وضع راسينا على حمار ... (والله اتصل بك) الا انه اخبرني بتراجعه عن فعلته صبيحة اليوم التالي بعد ان اصبحنا لا نستحق هذه البهدلة...
وصبا (٦ سنوات) طويلة اللسان والقامة تعتقد ان عمها (ابو نيروز) يعمل شغلات ما لها طعم ... وبايخة...
اما ندى سلامة ... ما غيرها امنا جميعا فانها تعتقد جازمة وهي تنظر الى رأسك على الحيوان غير المناسب ان بكرها قد خرفن ... وتتساءل الم يكن بمقدورك ان تضع رأسك على جسم فرس او غزال .. على اعتبار انه اهون الشرور..
وامك يا يوسف .. دائمة السؤال .. هل سجنوه ... واصبحت تعرف موعد صدور (عبدربه) مع انها لا تقرأ ولا تكتب وتتفاءل مع الصور ليطمئن قلبها بانك مش مخبص في ذلك العدد..
اما زوجة أخيك إيناس فهي لا تكف عن الضحك كلما تذكرت (عبدربه) والاعيبك ... واباطيلك ..وهي دائمة المطالبة بوضع صورتي بلحيتي ووقاري الذي لا يعجبها كثيرا، على جسم طفل رضيع..
ولا تنسى يا اخي زوجتك تغريد التي اعلنت الجمعة الماضي انها متضايقة وخجلانة من مستقبل بنتيها منك (نيروز وتوجان) وتخشى من ان يسأل الناس مستقبلا هذول بنات (عبدربه) !!!.
واسلم لاخيك نبيل غيشان.

■ كنت ما شي بالشارع اللي قدام البلدية ومشخص بدشداشة بيضاء مكوية بتلمع ومحسوبكم لما يتحمم ويحلق لحيته وبدشدش تلبقلو الشيخة، المهم وانا ماشي مريت قدام القهوة شفت صاحبي يوسف غيشان بس هالمرة مش مصدي لانه فارك حاله كويس بالسيرف، وعزمني على قزازة بيبسي، طبعا انا ما صدقت و على طول رحت قاعد، وانا امز عالبيبسي قاللي يوسف:
- ترى يا اخوي يا طفاش الكدر انا عازمك بكره على الغدا.
- خير ان شاالله هوانت ناوي ترشح حالك للبرلمان.
- لا يا اخوي بس انا عازم الوزير الفلاني والنائب العلاني والشيخ زعيط والوجيه نطاط الحيط واسكت ساكت يا اخوي وقعه ووقعتها.
- اي ولك شو وصلك لهظول
- باطل عليك لايكون انت رميني من عينك، صدقني يا زلة انا واصل
كنت بدي اقلله طز بس خفت يبطل يعزمني مشان هيك بلمتها وثاني يوم رحت على داره وشو يا اخوان اشي ما بتصدق سيارات شبح وسيارات امريكي وسيارات ما بعرف شو هية ونمر حمره على بياض ونمر بيضة بتلالي واخونا يوسف لا بس هالعباية المقصبة وهالشماغ على راسه يعني شو بدي اقلكوا.
المهم اشر يوسف وبلشت المناسف تطلع وكل منسف عليه راس فاتح فكه وبيه قمة بقدونس والرز ما هو مبين من كثر اللوز والصنوبر.
ودفعة وحده لقيت خالي قايم من النوم وطلع يوسف غيشان مصدي لا عازم ولا متنيل ومن يومها آمنت انه فعلا.. الاردني لما بجوع بحلم بمنسف.
طفاش الكدر الفوراني

تحية وبعد
ارجو أن تقبلو هديتي هذه للنشر على صفحات عبد ربه الساخر
ولكم خالص التحيات والامنيات
«محمد القرعان»

قفل البنات

الحمامة المذبوحة
انا بنت كرموشة وعيوني بسطلوا سطل لكن مشكلتي اني لما اقابل حبيب عمري ابو السوس بدني بقشعر وبصير ارجف وانتفض مثل الحمامة المذبوحة، احكيلي شو اعمل بهالمشكلة.
الحمامة المذبوحة
عزيزتي الحمامة المذبوحة
مشكلتك مش مع ابو السوس اكيد، مشكلتك منه هو ولانه بارد وجه ويلكوني قريبة منه كثير بلفحك ببرودة وجه وبنتك بقشعر وبتطوزي على طول انصحك بمراجعة طبيب اخصائي بالامراض المعدية .. وقابليه من بعيد لبعيد.

المستعجل
عزيزتي فوفو الهلوبه
حبيبي مقلبني كثير، وكل ما اتواعد معاه في مكان ما بيحكيلي انه مستعجل كثير وانه ضحى بكل شيء علشان يشوفني هالخمس دقائق، دليني شو اعمل بهالحظ السيء.
صاحبة القميص الكاكي
عزيزتي صاحبة القميص الكاكي
على ما يبدو ان حبيبك ما يلحق يشوفك حتى يقرف منك، اكيد شكلك لزقه ومش ولابد، ومع هيك بجرو بتحمليه جميله. حلي عنه خليه يشوف حاله، وخلي علشانه وما تفرجيه وجهك اذا فعلا كنتي بتحبيه، اما مصايب اخر زمن.

الخاين ابن الخائنة
زوجي الله لا يهنيه بال، لقطته قبل يومين في بار الخمائل الحمراء مع جارتنا ام العبد ، قاعدين بشربوا شوربة عنب ذهبي، ولما شافني صرخ في وجهي وقال انقلعي يا جربه يا معفنه شو جابك لهون، والله لاوريكي، ماذا افعل دلوني!!
ام الجدايل الشقراء
عزيزتي يا ام الجدايل
اموت بس اعرف شو وداكي على بار ، الخمائل، خلي الطابق مغطى مستور بلاش بكره يجيبلك ام العبد عالدار .. يا هبله ، بدك اطشي على كيفك بس غيري البار..

مسابقة عبد ربه الثقافية

عزيزي القارئ اجب عن هذه الاسئلة وستربح خمسة ايام اقامة مجانية في احد حمامات سجن سواقه..

١- موضوع الانشاء الذي سيأتي في اختبارات التوجيهي للعام القادم هو:
أ- تصور اباك داشع في الشارع مزقق.
ب- عبد الكريم وصلاح الدين يلتقيان في امور كثيرة وضحها.
جـ- اذا انجبت امل ولدا واسمته عطاالله .فما هو مستقبل عطاالله؟

٢- جرف الداردبش هي :
أ- مسقط رأس السيد عبد الكريم الدغمي.
ب- مسقط رأس السيد عوض خليفات.
جـ- لم سقط فيها رأس احد للآن.

٣- اذا اعتبرنا السيدة سلوى المصري صاحبة كتاب الحيوان ... فإن :
أ- منذر المصري هو مؤلف روميو وجوليت.
ب- منذر المصري هو الذي كتب كليلة ودمنه.
جـ- اصلاً منذر المصري تعلم القراءة والكتابة من سنة وجاي.

٤- صويلح :
أ- شقيق بريجيت باردو.
ب- ابن عمة نجوى كرم.
جـ- منطقة في الاردن تسكنها الاشباح وبعض البشر الذين يبيعون البندورة.

٥- مجلس النواب :
أ- هو المكان الذي يكثر فيه السيجار والاشباح.
ب- هو المكان الذي يوجد على بابه عسكر.
جـ- كل ما قيل غير صحيح.

سؤال من نار
لماذا رفعت حكومة الكباريتي اسعار جميع السلع عدا الكبريت؟!

أبراج عبد ربه

الحمل
الحياة: ستضبط هذا الاسبوع في حوش الجيران بتتصبب على زوجة ابو عواد .. يا ويلك رايحين بحلعلوك بكوس وشلاليت بتورع على كل البقعة.
الصحة: اذا مارفعت حديد وقويت عضلاتك ولاد الحارة رايحين يطسوك.

الثور
الحياة: حياتك ملاخمة مش عارف شو بدك اتسوي . اجوز جارتك المصرية اشرفلك من صبحية.
الصحة: ترللي.. والاسهالات رايحة تبلش معك هذا الاسبوع.

الجوزاء
الحياة: ياشين طلعت من هالحياة خالص مالص لا وراك ولاقدامك وانا ساقول لك كيف تصلح وضعك ..عليك بالكرنبية فلحه تزوجها فالمصاري على قلبها كوام.
الصحة: اعرف انك مسخم مش لاقي نوكل والفلافل نبحت معدتك لكن الامور ستتعدل.

السرطان
الحياة: لا شيء جديد في حياتك ستبقين عانس الى ان يشاء الله. في واحد اسمه عبد الهادي على استعداد لان يتزوجك بس رايح يطلع مقلب ، فديري بالك .
الصحة: الكحلة رايحة تعمي عيونك.

الاسد
الحياة: دير بالك ابو صبحي قاعد بسرق من خزانك ميه والليلة رايح تلقاه فوق السطح بسرق ميه اطلع واترفش ببطنه ولا يهمك
الصحة: دير بالك توخذ التحاميل لان مدتها منتهية.

العذراء
الحياة: حياتك حميلة ورائعة لولا وجود بعض المنغصات التي تتلخص بنسوانك الاربعة .. احذر من التخميس لانك رايح نوكل هوا
الصحة: ماشي حالها ..لكن اياك واكل المناسف لانها بدون جميد كركي راح تضرك.

الميزان
الحياة: ستأتيك روجتك على الشغل هذا الاسبوع وستفضحك امام زملائك الموظفين ...طلقها ولا يهمك
الصحة: عليك بالملح الانجليزي فهو العلاج الوحيد للمغص الموجود لديك.

العقرب
الحياة: حياتك رائعة وجميلة لكن هناك شيئا واحدا فاضحك وين ما تروح وهو بنطلونانك فهي دائما مفروطة. روح لجارك الخياط ابو لطفي وخليه يخيطها الك.
الصحة: ظلك اتحمم يا مبهدل والا صاحبتك رايحة تطفش.

القوس
الحياة: احذر ثم دير بالك تطلق مرتك حفيظة لان اهلها (نور) وسيجرجروك في المحاكم وسيرسلون لك اخوها راتب كي ينتعك موس.
الصحة: ستصاب قريبا بامراض بسيطة لا تاكل شطة ولا حلو ولا حامض.

الجدي
الحياة: حياتك مثل حياة نجوى فؤاد طول نهارك بتهز ذنب لفلان وعلان وما طايلك غير الفشل .
الصحة: صحتك تؤهلك لان تشتغل عتال فلا تضيع هذه الفرصة.

الدلو
الحياة: هذا الاسبوع سيقول لك المدير اتفو عليك واياك ان سكت واذا انت زلمه الطشه بالمكبس ولا يهمك يا رجل.
الصحه: قلل من تناول الشاورما لأنك اخر الشهر ما رايح تلاقي حق فلافل

الحوت
الحياة: الله يوحدك بهالسحنة اللي حاملها ما حكيتلك لا نطلك تحط زيت شعر على راسك ... اصمر شهر والله غير راسك بيعبى قمل وصيبان وتصير امك تناديك اخس يا مقمل.
الصحة: ماشي حالها بس بدك تترك البنطلونات الضيقة لانها مش منيحه عشان فتاقك .

كلمات متقاطعة

اعداد القارئ
سامر ماجد/ البقعة

افقي
١- يعاني منه معظم خريجي الجامعات في الاردن/مطعم شعبي مشهور وسط البلد.
٢- زوج امك ◦ نوع من الخضرة تستخدم للمحشو◦شيء يستخدم كحشوة في المحشي.
٣- عكس معدول ◦ شيء يعاني منه حملة الكوبونات
٥- شائق على الزعران.
٦- ......
٧- شيء كل يوم تولعه الحكومة.
٨- يعطي عبيه (صابيعه (معكوسة)).
٩- مفلسين/علم
٦- امسك ◦ للنصب و...
٧- ماكنة الهدم تستخدم (معكوسة) ◦أ ◦ موجود ◦ عنه مستقبلا في الاردن.
٨- عملة معدنية اردنية ◦ شركة باصات (معكوسة)
٩- شيء يستخدم لتسمير البيوت ◦ عملة اردنية طويل

عمودي
١- نوع من الخضر/يعني هالايه العيب
٢- شيء يستخدم للاكل ويجلب مسطاره للتلف يوس ◦ مغطي الذكر من الحمر واسود والجوع
٣- جدها من صنز
٤- أناب (معكوس)، علماء
٥- يعمي شيء السمعه (معكوسة)/جدها في ارعر

حل العدد